

Virtaus

KOTKA-KYMIN SEURAKUNNAN JA PYHTÄÄN SEURAKUNNAN TIEDOTELEHTI

7/2020



Verkossa lauletaan ja osallistutaan jumalanpalvelukseen

Metsän puusta joulun symboliksi

Nuoret pitävät papin kiinni ajassa

Kotkan kirkko sai alttari-
taulun 120 vuotta sitten



PYHTÄÄN SEURAKUNTA
PYTTIS FÖRSAMLING



KOTKA-KYMIN
SEURAKUNTA



Verkossa lauletaan ja osallistutaan jumalanpalvelukseen



Koronaviruksen ehkäisemiseksi monet seurakuntien tapahtumat, kuten jumalanpalvelukset on siirretty verkkoon katsottavaksi. Kuva Emilia Pulkki.

Seurakunnat ovat mukana ehkäisemässä koronaviruksen leviämistä. Lähes kaikki sellainen toiminta, jossa ihmiset kokoontuvat yhteen, on keskeytetty 20.12. saakka. Moneen toimintaamme on kuitenkin mahdollista osallistua verkossa.

Jumalanpalvelus joka sunnuntai

Jumalanpalveluksiin voi 20.12. saakka osallistua ainoastaan verkossa. Pyhtään seurakunnassa jumalanpalvelukset lähetetään seurakunnan YouTube-kanavalla, osoitteessa www.youtube.com/pyhtaanseurakunta. Kotkassa jumalanpalveluksiin voi osallistua Kotka-Kymin seurakunnan Facebook-sivuilla.

– Sinulla ei tarvitse olla Facebook-tunnuksia katsoaksesi lähetystä, vinkkaa viestintäpäällikkö **Emilia Pulkki** Kotka-Kymin seurakunnasta.

Voit kirjoittaa internetissä osoitteeksi www.facebook.com/kotkakymi ja saat seurakunnan sivut näkyviin, vaikkapa olisikaan itse Facebookissa. Jos näkyviin tulee laatikko, jossa kehoitetaan kirjautumaan sisään, saat sen pois näkyvistä klikkaamalla "ei nyt" laatikon alaosasta. Videokuvan saat suuremmaksi klikkaamalla videota.

– Jumalanpalveluksen tallenne on katsottavissa kahden viikon ajan, joten voit viettää jumalanpalvelusta silloin, kun sinulle parhaiten sopii, Pulkki kertoo.

Kauneimmat joululaulut etänä

Kauneimpia joululauluja pääsee myös laulamaan etänä, vaikkapa omalla kotisohvalla tunnelmoiden. Pyhtään seurakunnassa lauletaan ruotsiksi, De vackraste julsångerna, live-lähetyksenä sunnuntaina 13.12. klo 17. Suomenkieliset Kauneimmat joululaulut videoidaan Pyhtään kirkosta sunnuntaina 20.12. klo 18. Molempia lähetyksiä voit seurata seurakunnan YouTube-kanavalta.

Kotka-Kymin seurakunnan Facebookissa kuullaan jazz-joululauluja maanantaina 14.12. klo 17. Torstaina 17.12. klo 18 lauletaan puolestaan perinteisiä Kauneimpia joululauluja. Pääset mukaan seurakunnan Facebook-sivulla tai voit myöhemmin katsoa videon seurakunnan kotisivuilta, www.kotka-kyminseurakunta.fi.

Tiistaina 8.12. lauloimme jo vähän kevyempiä joululauluja ja tallenteen tästä tilaisuudesta voit katsoa seurakunnan Facebook-sivuilta tai kotisivuilta.

Sunnuntaina 13.12. klo 18 Suomen Lähetysseura järjestää Koko Suomen Kauneimmat Joululaulut -tapahtuman. Siihen pääset osallistumaan Suomen Lähetysseuran YouTube-kanavalla tai Facebook-sivuilla.

Etänä laulamista varten voit hakea itsellesi perinteisen Kauneimmat joululaulut -lauluvihon Kotkassa K-market Karhulan torin laidalla, Citymarketista, S-market Karhuvuoresta ja Kotkan kirjastosta.

Iltahartaus kahdesti viikossa

Kotka-Kymin seurakunnan Facebook-sivuilla hiljennytään edelleen myös iltahartauteen aina keskiviikkoisin klo 20. Sen lisäksi näin adventin aikana pääsemme myös adventtisunnuntain videohartauteen joka sunnuntai klo 18. Esimerkiksi 3. adventtina, 13.12. pääsemme iltahartausvideolla lastenohjajiemme seurassa Kymin kirkkoon perinteiselle Seuraa tähteä -vaellukselle.

Nämä hartausvideot jäävät myös tallenteina sivuillemme katsottavaksi, joten voit hiljentyä niiden seurassa silloin, kun siltä tuntuu.



Heidi Nevalainen

Jotain uutta, jotain vanhaa



Joulun odotus on alkanut perinteisestä ensimmäisen adventtisunnuntain Hoosianna-hymnistä. Adventin aikaan on kuulunut monenlaiset markkinat ja myyjäiset, kauneimmat joululaulut ja erilaiset tapahtumat. Mutta tänä vuonna on toisin, tätä kirjoittaessa emme vielä tiedä, mitä joulun aika tuo tullessaan. Syynä on vitsaus nimeltä Korona.

Tänä vuonna monet aikaisemmin adventin ja joulun viettoon kuuluneet perinteet ja tavat eivät ole mahdollisia toteuttaa. Joulumyyjäisiin kokoontuminen ei ole turvallista, pikkujoulujen viettäminen suurella joukolla on riskialtista, suuria sukujouluja ei suositella vietettäväksi.

Olemme joutuneet seurakunnissa miettimään, miten voisimme viettää adventin ja joulun aikaa koronaturvallisesti. Voit tulla paikan päälle tai seurata Facebookin välityksellä joulun tapahtumia.



Joulua ei ole peruttu. Seimen lapsi syntyy jouluyön pimeydessä. Saamme odottaa ihan rauhassa.

Kaikesta huolimatta kenenkään ei tarvitse jäädä koronaviruksen vuoksi adventin ja joulun sanomasta paitsi, eikä joulun kristillistä sanomaa voi koronakaan himmentää tai poistaa. Ensimmäisenä jouluna parisen tuhatta vuotta sitten seimen äärellä ei ollut koolla suuri joukkoja, eikä ollut jouluperinteitäkään.

Voisiko olla niin, että tämän korona-ajan rajoitukset antaisivat meille mahdollisuuden aidosti hiljentyä joulun odotukseen ja joulun sanoman kuulemiseen? Vähemmän kaikenlaista sekalais-ta hässäkkää, ympäriinsä juoksemista ja kiirettä. Voisivatko rajoitukset mahdollistaa pysähtymisen todellisen joulun sanoman äärelle? Joulun juhla tulee, vaikka kaikkia perinteitä ei olisi mahdollista toteuttaa. Ja joskus voi olla ihan hyväkin luopua joistakin vanhoista ja luoda tilalle uusia, tähän aikaan sopivia perinteitä.

Joulua ei ole peruttu. Seimen lapsi syntyy jouluyön pimeydessä. Saamme odottaa ihan rauhassa.

Marjo Kujala
Kirkkoherra
Pyhtään seurakunta



Metsäkulman hautausmaalle muualle haudattujen muistomerkki

Kotka-Kymin seurakunnan Metsäkulman hautausmaa sai marraskuussa uuden muualle haudattujen muistomerkin.

– Kivi on tehty seurakunnalle palautuneesta vanhasta muistokivistä. Samoin sivuissa olevat koristekivet ovat vanhalta, palautuneelta haudalta otettu taltteen, kuten myös reunakivet. Eli uusiokäyttöön ovat päässeet kaikki, toteaa Kotka-Kymin seurakunnan ylipuutarhuri **Hannamari Kovakoski**.

Uusi muistomerkki sijaitsee aivan Metsäkulman hautausmaan kappelin ja portin läheisyydessä.

– Muutama seurakuntalainen on viime vuosina esittänyt toiveen muualle haudattujen muistomerkitä. Kaikki toiveet otamme aina vastaan ja pyrimme mahdollisuuksien mukaan myös toteuttamiskelpoiset toteuttamaan, kertoo Kovakoski.



Emilia Pulkki





Nuoret pitävät papin kiinni ajassa



Kotka-Kymin seurakunnan uusi seurakuntapastori Petra Harju haluaa näyttää, että kristinusko voi olla luonnollinen osa tavallista elämää. Kuva: Heidi Nevalainen

Kotka-Kymin seurakunnan uuden seurakuntapastorin työt ovat alkaneet vauhdilla. Kasvatustyön papina syyskuussa aloittanut **Petra Harju** pääsi heti rippileirille, sillä osa kesältä siirtyneistä leireistä pidettiin koulujen syyslomalla.

– Olen jo ollut syyslomariparilla ja iltariparilla. Mutta minulla on rippikoulutyö vastuualueena, joten oli kivakin päästä heti ripareille.

Se, että leirien ajankohta vaihtui kesästä syksyyn, ei Harjun mielestä juuri näkynyt leireillä.

– Ajankohta itsessään ei näkynyt, mutta sen sijaan se vähän näkyi, että nuoret olivat jo odottaneet riparia pitkään. Kyllä nuorilla oli sellaista ”no vihdoin” -tunnelmaa, Harju toteaa hymyillen.

Samanlaisia tunnelmia on luultavasti luvassa myös joululomalla, sillä silloinkin pidetään vielä viime kesältä koronan vuoksi siirrettyjä leirejä.

Kelpaat juuri tuollaisena

Petra Harju halusi töihin Kotkaan nimenomaan siksi, että täällä oli tarjolla papin tehtävä, johon kuului nuorten kanssa työskentelyä.

– Kun lähdin opiskelamaan, ajattelin ehkä, että minusta tulee uskonnon opettaja. Ja olenkin koulutukseltani myös uskonnon opettaja. Mutta olin aina kesäisin töissä seurakunnassa ja tekemässä rippileirejä tai muita leirejä, ja kesä kesältä tykästyin siihen vain enemmän.

Millaisen papin meidän nuoremme sitten saivat? Ainakin Harju haluaisi osaltaan näyttää nuorille ja muillekin, että kristinusko voi olla luonnollinen osa ihan tavallista elämää.

– Helposti ihmisillä on ennakkoluuloja kirkosta tai kristinuskosta. Ne eivät välttämättä ole negatiivisia ennakkoluuloja. Voi olla ajatus, että en voi olla kristitty, koska olen tällainen. Ajatellaan, että kristittyinä olemiseen on joku tietty muotti. Haluaisin olla tuomassa sitä ajatusta, että meitä ihmisiä on erilaisia ja kristittyinä voi olla juuri sellaisena kuin on.

Poikkeusaika on ollut nuorille rankkaa

Nuorten kanssa työskentelyssä on Harjun mielestä parasta se, että pysyy hyvin kiinni tässä ajassa – ja perillä nuorten elämästä ja nuorisokulttuurista.

– Toisaalta, kun itsekin olen nuori aikuinen, niin on vielä kosketuspintaa nuoriin – saatan vaikka käyttää ihan luontevasti samoja sosiaalisia medioita kuin

he. Mutta on myös mielenkiintoista peilata aikuisen roolia suhteessa nuoriin.

Tällä hetkellä nuortenkin elämässä näkyy koronan vaikutukset ja poikkeusaika.

– Ylipäänsä nuoruus on haastavaa aikaa, mutta nyt poikkeusaikana se nuorille ihmisille tyypillinen elämäntapa on ollut uhattuna. Ei ole voinut tehdä samoja asioita, mitä nuoret normaalisti tekisivät. Luulen, että se on ollut rankkaa monelle.



On ollut todella mukavaa, kun monet seurakuntalaiset ovat tulleet juttelemaan. Täällä on hyvä ilmapääri ja minut on otettu hyvin vastaan. Se ei aina ole itsestään selvää, kun tulee muualta.

Harju arvelee myös, että erot hyvin ja huonosti jaksavien nuorten välillä ovat entisestään kasvaneet.

– Esimerkiksi etäopiskelut on sopineet joillekin tosi hyvin ja joillekin ei ollenkaan. Luulen, että nuorten hyvinvointi polarisoituu.

Sisämaan kasvatti muutti saarelle

Poikkeusaika näkyy toki papinkin työssä, mutta siitä huolimatta Petra Harju sanoo päässeensä nopeasti mukaan seurakunnan arkeen.

– Toisaalta tämä on iso seurakunta, joten koko ajan tulee vastaan uusia ihmisiä ja paikkoja, missä en ole vielä käynyt.

– On ollut todella mukavaa, kun monet seurakuntalaiset ovat tulleet juttelemaan. Täällä on hyvä ilmapääri ja minut on otettu hyvin vastaan. Se ei aina ole itsestään selvää, kun tulee muualta.

Harju on kotoisin Seinäjoelta, ja ennen Kotkaan tuloa hänen työskenteli Tampereen seudulla. Sisämaan kasvatilla on ollut ihmettelemistä, kun koti löytyi Kotkansaarelta.

– Eihän Seinäjoen lähistöllä ollut juuri mitään vesistöjä ja jos sieltä johonkin lähtee, niin järviä tulee vastaan. Nyt asun saarella, ihan meren vieressä!



Heidi Nevalainen

Elsa Sihvola Pyhtään seurakunnan papiksi




Pyhtään seurakunnassa tammikuun alusta aloittava teologian ja musiikin maisteri **Elsa Sihvola** vihittään papiksi 24.1.2021 Mikkelissä.

Seurakuntapastorin työt Sihvola aloittaa tammikuun alussa Pyhtäällä. Hän on aiemmin työskennellyt yhteisömuusikkona Helsingin tuomiokirkkoseurakunnassa. Teologian maisteriksi Sihvola valmistui kesäkuussa 2020. Koulutukseltaan Sihvola on myös musiikin ja uskonnon opettaja.

– Pyhtään seurakunta ei ole minulle entuudestaan tuttu, vaikka minulla onkin sukujuuria Kymenlaaksossa. Minusta on kiinnostavaa päästä tutustumaan uuteen paikkakuntaan ja elämänmenoon. Pyhtään historiallinen juurevuus viehättää jo nyt - ja tietenkin ihana keskiaikainen Pyhän Henrikin kirkko, toteaa Sihvola.

Elsa Sihvolan päävastuualueita tulevat olemaan lapsi-, rippikoulu- ja nuorisotyö sekä viestintä.

– Olen innoissani ja kiitollinen uudesta! On oikein siunattu olo: minusta on hienoa päästä töihin kokonaan uudelle paikkakunnalle ja vaihteeksi pienempään seurakuntaan. Odotan yhteisöön tutustumista ja uutta ammatti-identiteettiä - vaikka kirkon työ ja seurakuntaelämä onkin minulle tuttua jo lapsesta asti, iloitsee Sihvola. 

Älkää pelätkö!

Jouluyön tapahtumien ensimmäinen vaikutus oli järästyttävä. ”Pelko valtasi paimenet”, kuvaa evankelista Luukas. Paimenet olivat tottuneet työssään yllättäviin tilanteisiin. Betlehemin yössä koettu ylitti kaiken aikaisemmin koetun: he lamaantuivat.

Pelko on luonnollinen, selviytymistä tukeva tunne. Se saa varautumaan vaaratilanteisiin. Se voi olla tarpeellinen suojatessaan monelta vaaralta. Se voi kanavoitua varovaisuudeksi, vastuullisuudeksi ja viisaudeksi, jota arjessa tarvitaan. Mutta pelko voi myös kaventaa elämää, viedä rohkeuden ja elämänilon. * * *

Koronaviruspandemian seurauksena epävarmuus ja huolet ovat kuluneen vuoden yhteisiä kokemuksiamme. Moni kysyy, miten jaksan, pysynkö terveenä, entä jos läheiseni sairastuvat. Joku toinen pohtii, joudunko lomautetuksi, säilyykö työpaikka, miten käy toimeentulon.

Yhteiskunnan tulevaisuus on epävarma. Miten selviämme kansana pandemiasta ja sen seurauksista? Syveneekö kahtiajakautuminen, mitä tapahtuu terveydenhuollolle, työllisyydelle, talouselämälle ja yhteiskunnan kantokyvylle?

Maailmanlaajuiset huolenaiheet eivät ole kadonneet. Ilmastonmuutos, luonnon monimuotoisuuden köyhtyminen, kansainvälinen vastakkainasettelu, väkivalta ja terrorismi luovat jatkuvaa epävarmuutta. * * *

Jouluevankeliumissa enkelin piti ensin puhutella paimenia lempeästi ja rauhoittavasti: ”Älkää pelätkö!” Nämä kaksi sanaa tuntuvat tänä jouluna erityisen ajankohtaisilta.

Jos annamme pelon hallita ajatuksiamme ja sisintämme, olemme hukassa. Silloin kadotamme minuutemme ytimen, kovetamme sydämemme lähimmäisiltä ja kadotamme toivon.

Enkelien sanoma kuuluu Betlehemin paimenille ja myös meille. Joulun sanoma on rakkaus, joka on voimista suurin.

”Pelkoa ei rakkaudessa ole, vaan täydellinen rakkaus karkottaa pelon.” (1. Joh. 4:17–18). Me olemme turvassa, sillä meille on syntynyt Vapahtaja, Jeesus Kristus.

Jouluna 2020
Seppo Häkkinen
Mikkelin hiippakunnan piispa



Kotkan kirkko sai alttaritaulun 120 vuotta sitten



Pekka Halonen maalasi hahmoin tunnettujen suomalaisten kasvonpiirteitä - myös omansa.

Kolme pyhää miestä Jeesuksen seimen äärellä. Siinä kuva, joka kiehtoi taidemaalari, professori **Pekka Halosta** koko hänen elämänsä ajan.

Tämän aiheensa hän sai toteuttaa 35-vuotiaana Kotkan kirkon alttaritauluun. Taiteilija oli silloin jo saavuttanut laajaa mainetta. Kuninkaitten kumarrus-maalauksen valmistui vuonna 1900, 120 vuotta sitten. Kotkan kirkko oli valmistunut vuonna 1898.

Kuninkaitten kumarrus on alttaritaulu, jossa voi nähdä myös suomalaisia kulttuuripersoonia.



Kuninkaitten kumarrus on alttaritaulu, jossa voi nähdä myös suomalaisia kulttuuripersoonia.

Halonen valitsi itse aiheen

Kotkan seurakunnan rakennustoimikunta kirjoitti jo vuonna 1897 taiteilija Pekka Haloselle kirjeen Italiaan. Halonen oli siellä maalaamassa ja otti vastaan pyynnön tehdä luonnoksia alttaritauluksi.

Noihin aikoihin alttaritaulujen vakoi aiheena oli Jeesus ristillä. ”Mieluummin haluaisin nähdä sopusointua ja rauhaa, jota Kristus opetti, kuin julmia väkivallan jälkiä”, Halonen on kertonut.

Kotkaan tilattu alttarimaalaus oli tietävästi ainoa Halosen saama tilaus, joka ei sisältänyt aiheetoivomusta. Hän oli onnellinen saadessaan itse valita aiheensa ja toteuttaa Kotkan kirkkoon alttaritaulun, jonka henki olisi rauhallinen ja sopusointuinen.

Syyskuussa 1897 Halonen kävi Kotkassa neuvottelemassa rakennustoimikunnan kanssa ja katsomassa rakenteilla ollutta kirkkoa. Ei kestänyt kauaakaan, kun hän lähetti 23 x 32,5 cm:n kokoisen lyijykynäluonnoksen alttaritauluksi.

Seurakunnassa valittiin arvovaltainen raati teosta tarkastelemaan. Lopullista maalausta edeltäneet luonnokset syntyivät Firenzessä. Kotkalaiset luottivat taiteilijan näkemukseen, ja he näkivät sen luonnoksina ennen lopullisen teoksen syntymistä.

Tuusulanjärven rannalla

Pekka ja **Maija Halosen** toinen lapsi, **Anni**, syntyi vuonna 1898. Jouluksi perhe muutti vuokra-asun-

toon Tuusulaan, josta Halonen löysi perheen tulevan talon paikaksi Tuusulanjärven Pitkäniemen.

Tuusulan Rantatien varrella asui vuosisadan vaihteesta lähtien varsin kiinnostava taiteilijayhteisö. Siihen kuuluivat mm. kirjailija **Juhani Aho** (Brofeldt) ja hänen puolisonsa, taidemaalari **Venny Soldan-Brofeldt**, taidemaalari **Eero Järnefelt**, runoilija **J.H. Erkko** ja säveltäjä **Jean Sibelius**.

Kotkan kirkon alttaritaulua suunnitellessaan Halonen mietti pitkään kuvaamiensa henkilöiden ulkonäköä. Hän valitsi henkilöille tuntemiensa ihmisten kasvot.

Aluksi Halonen suunnitteli, että kolmella tietäjällä olisivat **Aleksis Kiven**, Jean Sibeliuksen ja Juhani Ahon kasvot.

Kotkassa ehdotus koettiin liian rohkeaksi, muun muassa Sibeliuksen mainetta ajatellen, ja se herätti keskustelua puolesta ja vastaan. Halonen vetäytyi näistä suunnitelmistaan.

Taiteilijan vaimo neitsyt Mariana

Niinpä Neitsyt Maria sai taiteilijan vaimon, pianisti Maija Halosen kasvot ja Joosefin mallina oli näyttelijä, teatterinjohtaja ja -ohjaaja ja kirjailija **Aarne Orjatsalo**. Häntä pidetään yleisesti 1900-luvun alkuvuosien parhaana näyttelijänä.

Tietäjien ryhmässä erottuu etualalle kumartuneena Juhani Ahon hahmo, joka onkin ehkä selvimminkin tunnistettavissa. Ahon takana on kenraali **Hannes Ignatius**. Turbaanipäinen mies on iisalmelainen apteekkari **Gustav Ignatius**.

Aivan taulun reunassa erottuvat taidemaalarin omat kasvot.

Myös maalauksen nimestä käytiin keskustelua. Sille ehdotettiin nimeksi ”Madonna ja Kristuslapsi”, ”Itämaiden viisaat tervehtivät Kristusta”, ”Pyhä yö” ja ”Kuninkaitten kumarrus”.

Kuninkaitten kumarrus miellytti taiteilijaa eniten, ja näin oli alttaritaulun nimi päätetty. Se tunnetaan kuitenkin myös nimellä Tietäjien kumarrus. Seurakunta maksoi taulusta 6000 markkaa.

”Harvinaisen tunnelmallinen ja taiteellisesti eheä”

Ennen Kotkaan tuloaan Kuninkaitten kumarrus oli näytteillä ensin Helsingissä Ateneumissa.

Pääkaupungin lehdet kehuivat maalausta. Kotkan

Sanomissa oli ote Uuden Suomettaren kritiikistä, ja siinä luki mm. näin: ”Meillä on täysi syy onnitella herra Halosta tästä harvinaisen tunnelmarikkaasta ja taiteellisesti eheästä luomuksesta alttaritaulumaalauksien alalla, mitä nähdä saa.”

Uuden Suomettaren arvostelussa todettiin myös, ettei kuvassa ole yhtään häiritsevää liikettä tai jännitettyä asentoa. Erityisen onnistuneena pidettiin värien käyttöä.

Aistikkaasti valittuja, luontehikkaita tyyppejä

Alttaritaulun lopullisen tarkastuksen tekivät professori **Eliel Aspelin**, taiteilija **Eero Järnefelt** ja arkkitehti **Josef Stenbäck**. Helsingissä 29.4.1900 päivätyssä lausunnossaan he kirjoittivat näin:

”Teos, joka kuvaa Tietäjien kumarrusta, on aiheen käsittelyn ja sommittelun puolesta niin itsenäinen, että siinä tuskin huomaa jälkeäkään lukemattomista vanhemmista saman aiheen esityksistä. Eikä siinä kylliksi, vaan on henkilöiden järjestely erittäin taiteellisesti suoritettu, niinkuin selvästi eroten toisistaan yhtyvät sopusointuiseen ryhmään.

Edelleen on maalaaja yhtä taiteellisesti osannut valaistuksen kautta luoda taulunsa vaikuttavaksi kokonaisuudeksi. Siinä kun Jeesuslapsesta lähtevän valon kirkastama etuala somasti astuu esiin pimeästä tähden valaisemasta taustasta.

Kun vihdoinkin mainitsemme, että henkilöt ovat aistikkaasti valittuja, luontehikkaita tyyppejä sekä että tunnelma on kauttaaltaan vakava ja hurskas, niin olemme huomauttaneet niistä maalauksen pääasiasioista, joiden perusteella voimme lausua sen vakauksen, että se erinomaisen hyvästi vastaa tarkoitustaan ja on tuottava tekijälleen suurta kunniaa.”

Sodan ajaksi alttarimaalaus suojaan

Helsingistä alttaritaulu tuotiin Kotkaan, ja se asetettiin kehyksiinsä 5. toukokuuta vuonna 1900. Kehys on tyyliiltään uusgoottilainen, ja taulua kehystävät fialeihin eli pieniin torneihin päättyvät pilarit, joiden ulkosyrjää koristavat pienet kolmilehdet. Huijassa on ristikukka.

Alaosan rintamuksen koristeena on umpitaustainen, sorvattu tolppasarja ja sen päällä sahanteränauhan koristama profiillista. Kehys on tammea ja sitä jäljittelevää maalattua mäntyä.

Vuonna 1937 alttaritaulua pyydettiin lainaksi Ateneumiin, jossa oli Suomen Taideakatemian järjestämä Pekka Halosen muistonäyttely. Lainauspyyntöä todettiin, että teos on erittäin tärkeä osa Halosen taiteen kokonaiskuvaa, ja taiteilija itse piti sitä yhtenä onnistuneimmista henkilökuvalaauksistaan. Kirkkovaltuusto hyväksyi lainauspyynnön äänestyksen jälkeen.

Sodan ajaksi alttaritaulu irrotettiin kehyksistään ja siirrettiin suojaan.



Ulla-Maija Sievinen





Jouluvisa - testaa joulutietosi

Mitkä olivat itämaantietäjien nimet ja mistä maasta glögi saapui Suomeen? Arvuuttele jouluvisan kautta joulutietämyksesi.



1. Mistä maasta glögi saapui Suomeen?

1. Saksasta
2. Hollannista
3. Ruotsista
4. Belgiasta

2. Mistä sadusta idea piparkakkutaloihin on lähtöisin?

1. Kolme karhua
2. Hannu ja Kerttu
3. Lumikki
4. Punahilkka

3. Miksi joulukuudessa poltetaan kynttilöitä?

Asetamme joulukuuseen sitä kaunistamaan palavia kynttilöitä. Mutta miksi ihmeessä?

1. Ne muistuttavat taivaan tähdistä.
2. Ne ovat aikoinaan, ennen sähkövaloja, tuoneet pimeään pirttiin valoa.
3. Ne tuovat palavilla liekeillään lämpöä talven kylmyyden keskelle.
4. Niiden avulla voi halutessaan järjestellä kavalasti tulipalon ja saada vanhasta mökistään hyvät vakuutuskorvaukset.

4. Milloin alettiin laulaa yhdessä, yhteislauluina joululauluja?

Kauniit joululaulut ovat tärkeä osa jouluperintämme. Mutta milloin alettiin laulaa yhdessä joululauluja?

1. Jo varhain keskiajalla.
2. 1700-luvulla, jolloin Englannissa alettiin laulaa talojen edustoilla joululauluja.
3. 1800-luvun alkupuolella, jolloin Itävallassa sävellettiin Jouluyö, juhlayö.
4. 1950-luvulla, aluksi kirkoissa, sittemmin televisiolähetyksissä.

5. Miten Tuntematon sotilas liittyi lottien joulun viettoon?

Naisten vapaaehtoisuuteen pohjautuva maanpuolustustyön tukijärjestö Lotta Svärd toimi vuosina 1920-1944. Ensimmäisinä toimivuosinaan järjestö tuki suojeluskuntia. Sotavuosina 1939-1945 naiset pääsivät armeijaamme tukiessaan miesten lailla tositoimiin. Millä tavalla Tuntematon sotilas liittyi sotavuosina lottiemme joulunviettoon?

1. Lotat lähettivät joululahjoja tuntemattomille sotilaille.
2. Tuntemattomat eli anonyymit sotilaat lähettivät jouluisin kotirintaman lottille tervehdyksiä sieltä jostakin, eli eturintamalta.
3. Väinö Linna jututti juuri joulun aikaan lottia teostaan Tuntematon sotilas varten.

6. Kolmen itämaan tietäjän nimet ovat Melchior, Balthasar ja ...?

1. Borgia
2. Denothor
3. Caspar
4. Horatio

7. Minkä eläimen kinkku aikoinaan syrjäytti suomalaisessa joulupöydässä?

1. Kalkkunan
2. Lampaan
3. Hevosen
4. Lehmän

8. Minkä kunnan alueella Korvatunturi sijaitsee?

1. Rovaniemen
2. Sallan
3. Pelkosenniemen
4. Savukosken

9. Kuka on sanoittanut laulun Varpunen jouluaamuna?

1. Vexi Salmi
2. Zacharias Topelius
3. J. L. Runeberg
4. Eino Leino

10. Mikä joulusaunassa ei perinteen mukaan ole suotavaa?

1. Alkoholin juominen
2. Puhuminen
3. Vihtominen
4. Pellavapyyhkeen käyttäminen

Oikeat vastaukset:

1. 3
2. 2
3. 1
4. 1
5. 1
6. 3
7. 2
8. 4
9. 2
10. 2

Rannikkopajojen nuoret kunnostivat Kymin kirkon ikkunan

Kymin kirkossa on aloitettu ikkunoiden kunnostaminen. Ensimmäinen ikkunoista on nyt saatu valmiiksi ja kunnostustyön tekivät Rannikkopajojen nuoret.

– Kyse on työelämään valmentautujista, 17-29-vuotiaista nuorista, jotka opettelevat työelämän taitoja ja pohtivat samalla, mikä olisi itselle sopiva ala, kertoo työvalmentaja **Erkki Saarinen**.

Nuoret aloittivat työn jo keväällä, mutta korona hidasti edistymistä. Urkuparven viereinen korkea ikkuna valmistui lopulta syksyllä.

Ikkunanpielistä poistettiin kaikki vanhat maalikerrokset ja tilalle siveltiin uudet pellavaöljymaalit. Lisäksi rapistuneet kittaukset uusittiin.

– Kaikki tehtiin perinteisillä materiaaleilla, perinteitä kunnioittaen. Säästimme vanhaa niin paljon kuin mahdollista, sanoo työvalmentaja **Nina Järvinen**.

Loputkin Kymin kirkon ikkunoista on tarkoitus kunnostaa, mutta päätökset tekijästä tehdään myöhemmin. Rannikkopajat tekisivät mielellään loputkin, sillä kokemus oli nuorille arvokas.

– Monet tykkäsivät tästä työstä tosi paljon, osa toteisi haluavansa mennä opiskelemaan pintakäsittelyä. Nuoret ymmärsivät, että tämä on arvokas homma, kun museovirastokin oli tässä mukana, kiittelee **Erkki Saarinen**.



Joulun ihme



Tämä vuosi on ollut jotenkin toisenlainen kuin koskaan ennen. Alkuvuodesta lähtien olemme seuranneet koronatilannetta. Sen myötä elämässä on ollut niin paljon epävarmoja asioita, että ei ole oikein osannut odottaa mitään. Toivottua helpotusta ei ole vielä tullut ja nyt ollaan jo joulun odotuksessa. Lokakuussa ilmestyivät marketteihin "joulutavarat". Minussa ne herättivät silloin enemmän ärsytystä kuin joulun odotusta. Lumikin on antanut odottaa itseään. Marras on ollut pimeää.

Toivonpilkahduksiakin olemme sentään nähneet. Lupauksia on ilmassa ja valmistaudumme ihastelemaan lupauksen ja toiveiden täyttymistä – joulun ihmettä.

Minä olen niitä ihmisiä, jotka joulu johdattaa helposti muistoihin. Meitä oli isä ja äiti ja seitsemän lasta. Koti oli pieni mökki, kaksi huonetta; keittiö ja kamari. Illan tullen ei jäänyt paljoa vapaata lattiaa, kun kaikille levitettiin sängyt. Tilaa oli kuitenkin myös joulukuuselle, jossa paloivat elävät kynttilät. Seinille oli kiinnitetty paperisia jouluaiheisia "tauluja". Parhaana jouluna kävi kolme joulupukkia. Aika kultaa usein muistot, mutta parasta oli se, että oltiin yhdessä – koko perhe.

Mietin näitä marraskuussa ja voi olla, että tänä jouluna perheet tai suvut tai ystävät eivät voi kokoontua yhteen niin kuin joskus ennen, mutta sittenkin me olemme yhdessä. Meitä yhdistää se, että meille kaikille on syntynyt Vapahtaja. Sanoma siitä, mitä tapahtui kerran pienessä Betlehemin kaupungissa, on totta tänäkin jouluna, eikä vain jouluna vaan jokaisena päivänä. Iloitkaamme ja riemuitkaamme siitä!

Hannu Marttila
vs. kirkkoherra
Kotka-Kymin seurakunta



Papit tavattavissa hautausmailla

Kotka-Kymin seurakunnan papit ovat tavattavissa hautausmailla joulukuussa. Olet tervetullut keskustelemaan pappien kanssa tai ihan vain tapaamaan heitä.

– Mietimme, millä tavalla voisimme kohdata seurakuntalaisia tiukentuneiden koronarajoitusten keskellä. Ulkona tapaaminen on turvallisempaa ja hautausmaalla käy ihmisiä läheisten haudoilla. Toisaalta sinne voi tulla muutenkin kävelylle ja tapamaan pappia, kertoo pastori **Elise Hasanen**. Pappien kanssa voi jutella ihan kaikesta.

– Tietysti tänä aikana on varmaan jonkun verran koronasta johtuvaa ahdistusta ja epävarmuutta joulun lähestyessä, mutta muustakin voidaan jutella. Me ollaan siellä, että voidaan tavata matalalla kynnyksellä ja helposti.

- Parikan hautausmaalla pappi on paikalla sunnuntaina 13.12., keskiviikkona 16.12. ja sunnuntaina 20.12. klo 12-15.
- Metsäkulman hautausmaalla voit tavata papin keskiviikkona 16.12. klo 12-15.
- Helilän hautausmaalla papit ovat torstaina 17.12. klo 12-15.
- Paikalla ollessaan papit jättävät kappelin oveen tai portille lapun, jossa on heidän puhelinnumeronsa siltä varalta, että heille voi soittaa, jos ei heitä heti näe.





Metsän puusta joulun symboliksi



Joulukuusiperinne alkoi kaupungin yhteisistä kuusista. Myöhemmin 1600-luvulla huomattiin, että kuusi sopii myös yksityiskoteihin.

Kuusen tuoksu, kimmeltävät valot, lapsuudesta tutut koristeet. Joulu voi alkaa, kun kuusi on tuotu sisään.

Useat kansat ovat käyttäneet juhliksaan puita tai niiden oksia koristeina tai onnea tuovina esineinä. Puhutaankin, että joulukuusella on yhteys vanhoihin vihreyssymboleihin: siunauksellisiin, uuden satokauden takaaviin taikaoksiin.

Joulukuusen historia on lyhyt verrattuna joulunvieton historiaan. Varhaisimman tiedon mukaan joulua alettiin viettää Jeesuksen syntymäjuhlan 300-luvun puolivälissä Roomassa, mistä tapa levittäytyi pikkuhiljaa muualle maailmaan. Ensimmäiset luotettavat historialliset tiedot joulukuusesta Jeesuksen syntymän juhlinnan symbolina ovat 1600-luvun alun Saksasta, Strassburgin hiippakunnasta.

Saksalaisista porvariperheistä koko kansan puuksi

1600-luvun alkupuolella joulun aikaan saksalaisiin porvarisperheiden koteihin alkoi ilmestyä viheriöiviä jalokuusten oksia. Strasbourgista lähtöisin oleva aikalaistarina kertoo joulukuusesta, jonka oksia koristivat paperiset ruusut, omenat, sokeripalat ja makeiset.

Moni yhdistää mielessään joulupuun Martti Luteriin. Tunnettu tarina kertoo uskonpuhdistuksen alullepanijan viettäneen joulua kuusen kynttilöiden loisteessa jo 1500-luvun alussa. Nykytiedon valossa kertomus on osoittautunut kuitenkin perättömäksi, mutta suusta suuhun levitessään tämä legenda kasvatti myös joulukuusen mainetta.

Joulukuusiperinne alkoi kaupungin yhteisistä kuusista. Myöhemmin 1600-luvulla huomattiin, että kuusi sopii myös yksityiskoteihin eikä ainoastaan julkisiin tiloihin. Ensin siitä innostuivat aatelislinnojen asukkaat, sitten pappiloiden väki ja lopulta myös talonpojat.



Ensin siitä innostuivat aatelislinnojen asukkaat, sitten pappiloiden väki ja lopulta myös talonpojat.

Joulukuusen kulkeutuminen Suomeen

Joulukuusi saapui Saksasta Ruotsiin 1700-luvulla ja Ruotsin kautta Suomeen 1800-luvun alussa. Suomen ensimmäinen tunnettu joulukuusi on ollut paroni von Klinckowströmin perheessä Helsingissä

vuonna 1829. Kuusista innostunut paroni oli hankkinut kerralla peräti kahdeksan kappaletta tätä uutuustuotetta joulun juhlintaa sulostuttamaan. Yksi näistä kuusista oli niin iso, että sen taakse mahtui posetiivari piiloon.

Paronin jalanjäljissä kulkivat myös muut yläluokan edustajat kirjailijoista professoreihin. Porvaristaloissa kuusi oli vaurauden symboli, joka tavattiin sijoittaa ikkunan lähetyville ohikulkijoiden ihasteltavaksi.

Vasta 1900-luvun alussa joulukuusi alkoi yleistyä enemmän suomalaistuneissa. Kynttilöin koristeltu joulukuusi tuotiin kirkkoihin 1920-luvulla. Koulujen joulujuhlat muuttivat nimeään kuusijuhlaksi suosittuun joulukuusen mukaan.



Kuten kaikki muodikkaat uutuudet, myös joulukuusi joutui aikoinaan vastustuksen kohteeksi.

Puu oli syntiä

Kuten kaikki muodikkaat uutuudet, myös joulukuusi joutui aikoinaan vastustuksen kohteeksi. Syyt vastustukseen olivat usein uskonnollisia. Kuusesta tuli nopeasti protestanttisen joulun tunnus, jota monet katoliset ylenkatsoivat, ja luterilaisuutta nimitettiin halveksivaan sävyyn joulukuusiuskonnoksi.

Osa luterilaisistakin vierasti uutta joulukuusiperinnettä. Kotiseuduillaan Strassbourgissa kuusi kohtasi jyrkkää vastustusta teologien taholta. Joulupuuta koristeineen pidettiin turhuutena, joka veisi huomion joulun todelliselta sanomalta, Vapahtajan syntynjuhlaalta.



Suomessakin erilaiset uskonnolliset ryhmät vastustivat joulukuusta 1800-1900-luvun taitteessa. Kuusen koristelua pidettiin turhuutena ja jopa syntinä. Myöhemmin asiat kuitenkin muuttuivat ja kuusiperinne levisi myös kirkkoihin.

Kynttilöistä sähkövaloihin

Alun perin joulukuusessa paloivat oikeat kynttilät. Sähkökynttilät ilmestyivät joulukuuseen vuonna 1882 eli kolme vuotta sen jälkeen, kun Thomas Edison oli keksinyt sähkölampun. Ensimmäiset valot olivat valkeita, sinisiä ja punaisia. Kerrotaan, että itse Thomas Alva Edisonin liikekumppani Edward Johnson valmisti 80 sähkölamppua, jotka ripustettiin kuuseen New Yorkissa.

Eipä aikaakaan, kun Suomessakin innostuttiin sähkövalojen taista. Ensimmäinen sähkölampuilla koristeltu kuusi pystytettiin Tampereen keskustorille jo vuonna 1894. Tuolloin alkoi meidän päiviimme saakka ulottuva kaupunkikuusten perinne, mikä ilahduttaa pimeänä vuodenaikana kaikkia.

Symboliset kuusenkoristeet

Kuusen koristeet olivat ensin itse tehtyjä ja syötäviä kuten omenia, karamelleja, pipareita tai vehnäsiä. Kaikilla koristeilla oli oma tarkoituksensa: kukkaset symboloivat Neitsyt Mariaa ja omenat Eedenin puutarhan Hyvän ja pahan tiedon puuta ja hedelmällisyyttä. Kirjava sokeri, myöhemmin karamellit, Jumalan armoa ja rikkautta. Välikkeen heijastuksissa on nähty Vapahtajan loistetta ja jopa ristinmuotoista jalkaa on pidetty Kristuksen ristin symbolina. Roikkuipa oksilla Pyhää Henkeä tarkoittavia öylättejäkin.

1800-luvun lopulla ostokoristeet alkoivat yleistyä, kun koristepallojen kaupallinen tuotanto alkoi Saksassa. Koristeet puhallettiin kirkkaasta lasista ja maalattiin käsin. Suomalainen kuusen koristelutyyli mullistui vuonna 1959, kun Pohjoismaiden suurin kuusenkoristeiden valmistaja, suomalainen K. A. Weiste toi markkinoille muovipallon.

Nykyisin joulukuuset ovat sekoitus trendejä ja perinteitä. Monella meistä kuusta koristavat lapsuudesta perityt joulukuusen koristeet. Toisaalta samaan aikaan kuudessa voi olla ripaus uutuuksia ja erilaisia koristeita.



Joulukuusta hakemassa

Monen jouluun kuuluu, että joulukuusi käydään kaatamassa itse. Usein kuusi haetaan omasta metsästä tai käydään ostamassa torikauppiaalta. Nykyisin ovat yleistyneet myös eri yritysten järjestetyt kuusenkaatoretket, joissa kuusen voi käydä itse kaatamassa merkityltä alueelta. Monesti kuusenhaku on jo itsessään tärkeä elämys, joka on yksi tapa aloittaa rauhaisa joulunvietto. Ilman kuusen tuoksua voi olla jopa vaikea päästä tunnelmaan.

Tekokuuset ilmestyivät markkinoille 1950-luvulla ja 2000-luvulla niistä on tullut design-tavaraa. Vaikka tekokuuset ovatkin yleistyneet, aito perinteinen kuusi pitää vielä asemansa. Joka joulu joulukuusia hankitaan koteihin yli miljoona kappaletta.



Emilia Pulkki
Kuvat Suvi Kervinen, Emilia Pulkki

Lähteet:
Mysi Lahtinen: Joulu; sen historia, askareet ja herkut (Tammi)

Kaisa Koivisto, Hannele Nyman ja Marjo-Riitta Saloniemi:
Joulupuun rakennus (Tammi)



Tapahtumat Kotkassa

Kotka-Kymin seurakunta pyrkii omalta osaltaan rajoittamaan koronaviruksen leviämistä ja peruu tapahtumat ja toimintaa ajalla 2.-20.12.2020. Seurakunta seuraa viranomaisten ohjeistuksia ja ilmoittaa vielä erikseen 20.12. jälkeen olevien tapahtumien järjestämisestä, mikäli rajoitusaika pitenee.

Jumalanpalvelukset ovat katsottavissa sunnuntaisin klo 10 Kotka-Kymin seurakunnan Facebook-sivujen kautta www.facebook.com/kotkakymi. Katsothan ajantasaiset tiedot toiminnastamme seurakunnan internetsivuilta osoitteesta www.kotka-kyminseurakunta.fi



JUMALANPALVELUKSET

Katso kaikki messut osoitteesta www.kotka-kyminseurakunta.fi

Torstaisin 21.1. alkaen klo 18 **Arjen hengähdys – rukoushetki ja ehtoollinen** Kotkan kirkossa.

– su 13.12. klo 10 Sanajumalanpalvelus katsottavissa verkossa.
– su 20.12. klo 10 Sanajumalanpalvelus katsottavissa verkossa.

Huomioithan, että tällä hetkellä tiedämme, että korona-rajoitukset ulottuvat 20.12.2020 asti. Katso joulun ajantasaiset tiedot www.kotka-kyminseurakunta.fi

Jouluaatto to 24.12.

- klo 13 **Joulurauhan julistus** Langinkosken Keisarillisella kalastusmajalla.
- klo 13 **Jouluaaton perhehartaus** Kymin kirkossa.
- klo 13 **Jouluaaton hartaus** Hurukselan hautausmaalla.
- klo 14 **Jouluaaton perhehartaus** Kotkan kirkossa.
- klo 14.30 **Jouluaaton hartaus** Kymin kirkossa.
- kl. 15 **Julbön** i Langinkoski kyrka.
- klo 15.30 **Jouluaaton hartaus** Kotkan kirkossa.
- klo 15.40 **Reserviläisjärjestöjen seppelleenlasku ja kunniavartio** Kymin kirkon sankarihautausmaalla.
- klo 16 **Jouluaaton hartaus** Kymin kirkossa.
- klo 17 **Jouluaaton hartaus** Kotkan kirkossa ja **sankarihautojen kynttilöiden sytytys**.
- klo 21 **Jouluyön hartaus** Kotkan kirkossa.
- klo 22 **Kauneimmat joululaulut –messu** Langinkosken kirkossa.
- klo 23 **Jouluyön hartaus** Kotkan kirkossa.
- klo 23 **Jouluyön messu** Kymin kirkossa.

Joulupäivä pe 25.12.

- klo 8 **Jouluaamun joulukirkko** Kotkan kirkossa.
- klo 8 **Jouluaamun joulukirkko** Kymin kirkossa.
- klo 10 **Jouluaamun joulukirkko** Langinkosken kirkossa.

Tapaninpäivä la 26.12.

- klo 16 **Kauneimmat Joululaulut –messu** Kotkan kirkossa.

- Su 27.12. klo 10 **Messu** Kymin kirkossa. (Messu striimataan)
- Su 27.12. klo 10 **Messu** Langinkosken kirkossa.

Uudenvuodenaatto to 31.12.2020

- klo 18 **Uudenvuoden hengähdys** Kotkan kirkossa.

Uudenvuodenpäivä pe 1.1.2021

- klo 10 **Sanajumalanpalvelus** Kymin kirkossa.
- Su 3.1. klo 10 **Konfirmaatiomessu** (Ristiniemi) Kotkan kirkossa.
- Su 3.1. klo 10 **Konfirmaatiomessu** (Höyteri 1) Kymin kirkossa.
- Su 3.1. klo 10 **Messu** Langinkosken kirkossa.
- Su 3.1. klo 14 **Konfirmaatiomessu** (Höyteri 2) Kymin kirkossa.

Loppiainen ke 6.1.

- klo 10 **Messu** Langinkosken kirkossa. (Messu striimataan)



- Su 10.1. klo 10 **Konfirmaatiomessu** (Ristiniemi 1) Kotkan kirkossa.
- Su 10.1. klo 10 **Konfirmaatiomessu** (Höyteri 1) Kymin kirkossa.
- Su 10.1. klo 10 **Messu** Langinkosken kirkossa.
- Su 10.1. klo 14 **Konfirmaatiomessu** (Ristiniemi 2) Kotkan kirkossa.
- Su 10.1. klo 14 **Konfirmaatiomessu** (Höyteri 2) Kymin kirkossa.
- Su 17.1. klo 10 **Messu** Langinkosken kirkossa.
- Su 17.1. klo 12 **Messu** Kotkan kirkossa.
- Su 17.1. klo 14 **Messu** Kymin kirkossa.
- Su 24.1. klo 10 **Messu** Langinkosken kirkossa.
- Su 24.1. klo 12 **Messu** Kotkan kirkossa.
- Su 24.1. klo 12 **Messu** Kymin kirkossa.
- Su 24.1. klo 14 **Messu** Kotkan kirkossa.
- Su 24.1. klo 14 **Messu** Kymin kirkossa.
- Ke 27.1. klo 13 **Ehtoolliskirkko** Langinkosken kirkossa.
- Su 31.1. klo 10 **Messu** Langinkosken kirkossa.
- Su 31.1. klo 12 **Messu** Kotkan kirkossa.
- Su 31.1. klo 14 **Perhemessu** Kymin kirkossa. Muistetaan vuonna 2020 kastettuja lapsia.

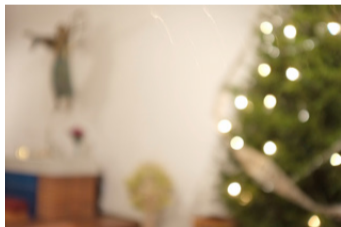


SANA JA RUKOUS

- Ma 11.1. ja 25.1. klo 18.30 **Healing Rooms –rukousklinikka** Karhulan srk-keskuksessa. Rukoillaan puolestasi!
- To 14.1., 28.1. klo 15.30 **Raamattupiiri/suomen kieli-venäjän kieli** Karhulan srk-keskuksessa. Vetäjänä pastori Arvo Soittu. Lisätietoja: Kari Ihatsu, p. 044 725 9039. Piiri kokoontuu joka toinen viikko.

- **Raamattuopetus-sarja "Raamattuopetusta arjen keskellä"** keskiviikkoisin klo 18 Kotkan srk-keskuksessa. Luentosarjaillat/-aiheet ja pitäjät :
20.1. "Hyvä Jumala?", Tero Hietanen
27.1. "Heikon veljen ja sisaren tukeminen", Nina Eskoli
10.2. "Vieläkö Jumala parantaa meitä?", Jukka Lemmetyinen
17.2. "Kuinka löytäisin rauhan?", Risto Laaksonen
24.2. "Jumalan huolenpito", Ritva Tiikasalo & Jaana Vanninen
3.3. "Ihmisten kalastusta", Petra Harju
17.3. "Hengellinen elämä ja arkielämä", Anne Läheniemi
24.3. "Sinä riität Jeesuksele", Jari Savinainen
31.3. "Miten Raamattua tulisi lukea?", Juha Ropponen
14.4. "Tavoitelkaa armonlahjoja", Nea Rajala & Katri Vaununmaa
21.4. "Jeesuksen seurassa – Hän johtaa elämääni", Leenakaisa Ikonen
28.4. "Pahan valta ympärillämme", Kari Ihatsu
Keskustellaan illan aiheista ja juodaan kahvit. Tervetuloa mukaan!

- Pe 22.1. klo 18 **Yhessä-ilta** Langinkosken kirkossa. Tule olemaan Yhessä! Tarjolla hyvää seuraa, hyvää musiikkia ja hyvää sanomaa! Iltapalaa unohtamatta.



MUSIIKKI

- **Kauneimmat joululaulut** Tule laulamaan kauneimpia joululauluja verkon välityksellä osoitteesta www.facebook.com/kotkakymi
- Su 13.12. klo 18 **Koko Suomen kauneimmat joululaulut** (järjestää Suomen Lähetysseura)
- Ma 14.12. klo 17.30 **Jazz-kauneimmat joululaulut**
- To 17.12. klo 18 **Klassisemmat kauneimmat joululaulut**
- Ma 21.12. klo 18 **Yhessä-ilta goes KJL**
- Ke 23.12. klo 19 **Tunnelmallinen joulukonsertti** Kotkan kirkossa. Konsertissa esiintyvät mm. Uusi Iloinen Puhallinorkesteri ja mieskvartetti. Konsertin juontaa Hanna Vakkari. Vapaaehtoinen ohjelmamaksu.

- Ke 6.1. klo 16 **Karhulan Mieslaulun loppiaisconsertti** Kymin kirkossa.
- Su 31.1. klo 18 **Musiikkia kynttilän valossa –konsertti** Kotkan kirkossa. Katrin Nachtigall, viulu ja Mikko Hauhia, urut ja piano. Vapaa pääsy.

DIAKONIA

- Pe 8.1. klo 13 **Supertovokerho** liikuntaesteisille Langinkosken kirkon Toivonsalissa. Kerhoon on invataksikuljetus. Lisätietoja Anna-Stina Tulokas, p. 041 462 6205.
- Ke 13.1. klo 12 **Vanhemman väen ruokailu** Langinkosken kirkon Toivonsalissa. Hinta 5 €. Jatkuu viikoittain.
- Ke 13.1. klo 13 **Vanhemman väen Keskiviikkokerho** Langinkosken kirkon Toivonsalissa. Jatkuu viikoittain.

LÄHETYS

- Ma 11.1. klo 14 **Metsolan lähetyspiiri** Langinkosken kirkon Toivonsalissa. Jatkuu viikoittain.
- Ke 13.1. klo 16.30 **Kädentaitoryhmä** Silmukka Kotkan srk-keskuksessa F-rapun piirien kokoontumistilassa. Jatkuu viikoittain.
- To 14.1. klo 10 **Sukkapiiri** Haltijantien kerhohuoneessa. Jatkuu parillisin viikoin.
- Ma 18.1. klo 16.30 **Kässäpiiri** Karhulan srk-keskuksessa.



AIKUISILLE

- Kaikille avoin **Olohuone –kahvio** ke 13.1. klo 10–12 Karhulan srk-keskuksessa. Hartaus klo 11. Jatkuu viikoittain.
- To 14.1. ja 28.1. klo 11 **Arki-ohjelma** Karhulan srk-keskuksessa. Arki-ohjelma on ohjelmatuokio ennen arki-ruokailua, saattaa sisältää rukousta ja virrenveisuuta! Jatkuu joka toinen torstai klo 11.
- To 14.1. klo 16.30 **Miesten saunailta** Höyterin kurssi-keskuksessa. Ohjelmassa juttutuokioita, laulua, saunomista. Ilm. ti 12.1. menn. tarjoilun vuoksi, p. 040 196 7505. Meno omin kyydein.
- Ke 20.1. ja 27.1. klo 17 **Ruuhkavuosi-lenkkiklubi** Langinkosken kirkolla. Yhteistä kävelylenkkeilyä kaiken kuntoisille kävelijöille. Lähtö kirkolta klo 17. Palatessa iltapala samassa paikassa. Samaan aikaan lapsille kerho Langinkosken kirkolla. Kerhoon ilm. viim. lenkipäivänä ke klo 12, tekstiviestillä, p. 044 752 9531.

- To 28.1. klo 17 **Naisten saunailta** Höyterin kurssi-keskuksessa. Jos tarvitset kuljetusta, ilm. viim. saman viikon keskiviikkona, p. 040 196 7505. Kyytimaksu 5 €. Lähtö klo 16.30 Kotkan srk-keskus-Langinkosken kirkon pys. Kotkantiellä-Karhulan srk-keskus-Höyteri, tarv. Aittakorvesta ja Mäntykankaalta (kääntöpaikka).

LAPSET JA PERHEET

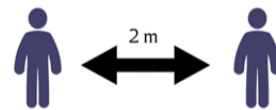
- Su 10.1., 17.1., 24.1. ja 31.1. klo 10 **Pyhäkoulu** lapsille messun saarnan aikana Langinkosken kirkon päiväkerhohuoneessa.
- Su 31.1. klo 14 **Perhemessu** Kymin kirkossa. Muistetaan vuonna 2020 kastettuja lapsia.

MUUT

Arki-ruokailut:

- perjantaisin klo 12 Kotkan srk-keskuksessa. (15.1. alkaen)
 - torstaisin klo 12 Karhulan srk-keskuksessa. (14.1. alkaen)
- Arki-ruokailu on kaikille avoin kotiruokailu. Hinta työttömille ja vähävaraisille 1,50 €, muille 5 €.

Katso kaikki viikkotoiminta www.kotka-kyminseurakunta.fi



www.kotka-kyminseurakunta.fi



KOTKA-KYMIN SEURAKUNTA



Idän oppineet ja maailmanajan taite



Loppiaispyhän evankeliumi kertoo Jerusalemiin saapuvista idän oppineista. He jatkavat matkaansa Betlehemiin kumartamaan vastasyntyntä Kristus-lasta (Matteus 2:1–12).

Aihe on mielikuvitusta ruokkiva. Niinpä sen ympärille on kertynyt myöhempiä legendoja, joiden vuoksi kertomuksen historiallisuuskin on kiistetty. Todennäköisesti kuitenkin Matteus kuvaa todellista tapahtumaa, ja vieläpä niin, että itse tapahtuma on Raamatun kuvaustakin värikkäämpi ja kiehtovampi.

Taitekohdan odotus

Vanhan ajan oppineiden maailmankuvassa oli keskeistä käsitys maailmankausista. Esimerkiksi kul-tausta kautta seurasi hopeinen ja sitä pronssinen kausi, joiden jälkeen muita.

Kausien taitekohdissa maailma joutui mullistusten kouriin. Se saattoi tarkoittaa vedenpaisumuksia, maailmanpaloja, ilmansuuntien muutoksia ja tähtikivioiden uudelleenjärjestelyjä – eli meidän aikamme kielellä äkillisiä ilmasto-muutoksia.

Raamatussa sama ajattelu ilmenee käsityksenä siitä, että Jumala toteuttaa pelastussuunnitelmaansa. Sen taitekohdissa hän on lähettänyt maailmaan vedenpaisumuksen ja myöhemmin pelastanut kansansa luonnonihmeitten kautta Egyptistä.

Ajanlaskun alun vaiheessa oppineet odottivat tällaista suurta taitekohtaa.

Kun roomalaiset määräsivät väestönlaskun, josta Luukkaan jouluevankeliumi puhuu (Luuk. 2:1–5), ja kun Jeesus (Matteus 24:1–24) ja myöhemmin esimerkiksi Ilmestyskirja puhuvat lopun ajan merkeistä, kysymys on samasta perusnäkemyksestä.

Pyhiinvaellus

Ajanlaskun alun vaiheissa juutalaisten enemmistö oli jo kauan asunut pyhän maan ulkopuolella, erityisesti Babylonian ja Persian alueilla. Jerusalemiin suuntauvan jatkuvan pyhiinvaelluksen kautta juutalaisten yhteisöllä oli kuitenkin tiiviit yhteydet pyhälle maalle.

Samalla nämä yhteisöt olivat jatkuvassa vuorovaikutuksessa kotimaidensa oppineiden kanssa. Muiden maiden lukeneisto puolestaan arvosti juutalaisten ikivanhaa perinnettä ja siihen liittyviä näkemyksiä tulevasta maailmaikojen taitteesta ja siihen liittyvästä tulevasta Jumalan lähettämästä Pelastajasta, Messiaasta. Syyrialainen perimätieto kertoo tietäjiä olleen kaksitoista, ja traditio kertoo myös heidän nimensä.

Käsitys siitä, että Messias syntyisi Daavidin suvusta hänen entisessä kotikaupungissaan Betlehemissä, oli satoja vuosia vanha, kuten maailmankausien taitteen odotuskin, jonka Matteus ja koko opetuslasten sukupolvi tunsi.

Matteuksen esitystä voikin pitää esityksenä laajalle yleisölle, joka tiivistetysti kuvaa laajaa kehityskulkua ja tapahtumasarjaa sekä niihin liittyvää ajattelua kirjallisessa muodossa.

Loppiaisen sanoma

Kun tähti johdatti oppineet Betlehemiin ja kun Jeesus opetti taivasten valtakunnasta ja lopun ajan merkeistä sekä asetti uuden liiton, on puhe samasta asiasta: maailmanajan vaihdoksesta.

Loppiaispyhän suuren sanoman voimme tiivistää Matteuksen sanoihin, joiden mukaan Juudan Betlehemiä ”lähtee hallitsija, joka on kaitseva kansaani Israelia”.

Matteus jatkaa kertoen, miten oppineet nähdessään lapsen ”valtasi suuri ilo”, niin että ”he maahan heittäytyen kumarsivat lasta”.

Heidän kanssaan mekin saamme kumartua ja kiittää Jumalaa hänen meille lähettämästään Pelastajasta.

Kai Takkula

Kiinnostuneille voi suositella Jouko Martikaisen teosta Idän tietäjät (Perussanoma Oy 2016) ja Risto Heikkilän kirjaa Tähtitai-vaan merkityksiä – Raamatusta ja tähtitieteestä (Kirjapaja 2008).



Siunattua joulua!

Kunnia Herran, maassa nyt rauha, kun Jeesus meille armon toi.



Tapahtumat Pyhtäällä

JUMALANPALVELUKSET

Jumalanpalvelukset ja kauneimmat joululaulut hoidetaan ilman läsnäolevaa seurakuntaa vuoden 2020 loppuun asti. Adventin ja joulun ajan ohjelma on katsottavissa seurakunnan Facebook-kanavalla: facebook/Pyhtään seurakunta ja YouTube-kanavalla: www.youtube.com/pyhtaanseurakunta

- su 13.12. klo 10 sanajumalanpalvelus
- su 20.12. klo 10 sanajumalanpalvelus
- to 24.12. klo 14 jouluaaton kaksikielinen hartaus (huom! ei aattohartauksia Munapirtissä ja Haavistossa klo 13 ja klo 15 kirkossa)
- pe 25.12. klo 10 joulupäivän kaksikielinen sanajumalanpalvelus
- la 26.12. klo 10 Tapaninpäivän sanajumalanpalvelus
- su 27.12. klo 10 Kauneimmat joululaulut sanajumalanpalvelus.

Vuoden 2021 alusta jumalanpalvelukset normaalisti, mikäli koronatilanne sallii.

- pe 1.1.2021 klo 10 Messu kirkossa, uusi seurakuntapastori Elsa Sihvola saarnaa, messun jälkeen kirkkokahvit kirkossa.
- su 3.1. klo 18 Mahdollisuuksien ikkuna –jumis Siltakylän seurakuntatalossa.
- ke 6.1. klo 10 Messu kirkossa
- su 10.1. klo 10 Messu kirkossa
- ke 13.1. klo 12 Viikkomessu

- Siltakylän seurakuntatalossa su 17.1. klo 10 Sanajumalanpalvelus kirkossa
- su 24.1. klo 10 Messu kirkossa
- su 31.1. klo 10 Messu kirkossa



MUSIIKKI

- Kauneimmat joululaulut: su 13.12. klo 17 De vackraste julsångerna. Sånghäftena hittar du på Pyttis bibliotek och Kyläkahvila Onni.
- su 20.12. klo 18 Kauneimmat joululaulut. Lauluviikkoja on saatavilla Pyhtään kirjastossa ja Kyläkahvila Onnissa.
- Joulukonsertit on peruttu!

DIAKONIA

- Ma 11.1. klo 10 Hopeakerho Siltakylän seurakuntatalossa
- Ti 12.1. klo 14 Hopeakerho Kirkonkylän seurakuntatalossa
- Ke 20.1. klo 13.30 seurakuntakerho Hirvikosken koululla.

- Mummot, mukulat ja papat myös! Tervetuloa kerhoon yksin, ystävän tai lapsesi kanssa viettämään mukavaa vapaamuotoista yhdessäoloa, oman aikataulusi mukaan. Maanantaisin Kirkonkylän seurakuntatalolle klo 13–15. Kerhon alussa on yhteinen pieni hetki, jonka jälkeen nautimme kahvit ja mehut.

LAPSET JA PERHEET

- Päivä- ja perhekerhot aloittavat kerhotoiminnan vuonna 2021 viikolla 3.
- Keskiviikkoisin perhekerho Siltakylän seurakuntatalolla klo 9–11.
- Torstaisin Perhekerho Kirkonkylän seurakuntatalolla klo 9–11.
- Torstaisin omatoiminen perhekerho Siltakylän seurakuntatalolla klo 9.30–12.
- Päiväkerhojen kerhopäivät ja -ajat pysyvät samoina.

LÄHETYSTYÖ

- Lähetysten yhdessä-ryhmä klo 13 Siltakylän seurakuntatalossa 19.1., 16.2., 16.3., 13.4.

SANA JA RUKOUS

- Ke 20.1. klo 18 Raamattupiiri Siltakylän seurakuntatalolla

MUUT

- Pyhtään seurakunnan kerhotoiminta on tauolla vuoden 2020 loppuun asti.
- ke 13.1. klo 16–17.30 Keskiviikon keitokset Siltakylän seurakuntatalossa. Ruuan hinta 3€/aikuiset ja alle 10-vuotiaat lapset ilmaiseksi. Ilmoittautumiset ruokailuun 11.1. mennessä p. 044 743 1105/ Anne Koskinen
- Pyhtään seurakunnan kirkolliset ilmoitukset ilmestyvät vuoden 2021 alusta keskiviikkoisin Kaupunkilehti Ankkurissa.



Katso kaikki viikkotoiminta www.pyhtaanseurakunta.fi

KERHONOHJAAJAKOULUTUS

Kiinnostaako alakouluikäisten lasten kanssa toimiminen? Haluaisitko kokemusta ryhmänohjaajana toimimisesta? Onko sinulla harrastus tai taito, jota voisit opettaa nuoremmille? Seurakunnan kerhonohtajana toimiminen tarkoittaa viikoittaista harrastekerhon ohjaamista alakouluikäisille lapsille. Kerhoja on monenlaisia: muun muassa kokki-, askartelu- ja keppihevokerho. Kerhonohtajamieheksi kerrallaan. Palkkion lisäksi saat kerhonohtajien virkistysmatkan. Kerhonohtajiksi ovat tervetulleita kaikki 13v. täyttävät nuoret. Koulutus tehtävään tapahtuu viikonloppuleirillä sekä muutamana arkitapaamisena. Ilmoittautumiset sekä lisätiedot 27.1. mennessä minna.vuokila@evl.fi.



PYHTÄÄN SEURAKUNTA
PYTTIS FÖRSAMLING