

# OSVIITTA



## Rubert poistaa murheet

Taina Raukolalle lampaat ovat sekä tuotanto- että terapiaeläimiä. Raamatussa lampailla, karitsoilla ja paimenella on monta merkitystä.

sivu 14

Kuva: Ville Vanhala

**MUNKKI PÄÄTTI  
PÄÄSIÄISEN PAIKAN**

sivu 3

**PÄÄSIÄISKONSERTEISSA SOI  
ILO JA KÄRSIMYS**

sivu 7



KOTKA-KYMIN  
SEURAKUNTA



PYHTÄÄN SEURAKUNTA  
PYTTIS FÖRSAMLING

# PÄÄKIRJOITUS



## Valon pisaroita

Kevään pienet merkit lisääntyvät huimaa vauhtia. Valo lisääntyy, lumet sulavat, ensimmäiset lumikellot Kymin kirkonmäellä ovat jo esillä, muuttolinnut palaavat takaisin. Itselleni kevät on valon ja kasvun aikaa. Kotona tekee mieli valon lisääntyttä tuoda raikkaat värit sisustukseen ja tulppaanit pöydille. Sisäinen hortonomi laittaa kesäksi esikasvatukseen puutarhaan tulevia kasviksia, joiden kasvua on ihana seurata, kun mennään kohti kesää.

Kevät on uudelleen syntymistä, toivoa tulevasta ja valosta. Kevättä voi oikeastaan verrata pääsiäiseen ja pääsiäisen sanomaa.

Pääsiäinen symboloi uskoa, toivoa ja uudelleen syntymistä. Pääsiäisen sanoma kertoo Jeesuksen ylösnousemuksesta, joka merkitsee voittoa kuolemasta ja pimeydestä. Pääsiäisen sanoma kutsuu meitäkin katsomaan tulevaisuuteen toivon kera. Vaikka elämässä voi olla vaikeita hetkiä ja haasteita, pääsiäinen muistuttaa meitä siitä, että aina on mahdollisuus uuteen alkuun ja parempaan.

Joka kevät luontokin herää uudelleen talvilevoltaan uuteen alkuun. Vihreys lisääntyy, ensin haalean vaalean vihreästä kohti tummaa vihreää. Kohti uutta elämää.

Pääsiäisen aikana käytetään paljon kristillistä symboliikkaa. Esimerkiksi pääsiäismunat ja pääsiäistiput kuvaavat uskoa uuteen elämään.

Tänä pääsiäisenä sanoma rakkaudesta ja toivosta on yhä ajankohdaisempi. Kaiken huolen, pelon, epätoivonkin keskellä Jumala on lähellä meitä. Pääsiäisaamuna ylösnousemus synnytti ilon ja toivon. Rakkaus voittaa lopulta vihan ja on väkevämpi kuin kuolema.

Pääsiäisen sanoma on vahva tänäkin aikana: valo voittaa



**Kevät on uudelleen syntymistä, toivoa tulevasta ja valosta.**

*Pilvimuurista valo välähtää.*

*Pilvimuurista valo välähtää.*

*Läpi lukkojenkin*

*Herra Jeesus tulla voi.*

*Kuolleista hän nousut on.*

*Virsi 104*

*Emilia Pulkki*

*Päätoimittaja*



## Hae Pyhtään kirkkoon tiekirkon valvojaksi

Pyhtään seurakunta palkkaa 2-3 nuorta hoitamaan tiekirkon valvontaa ajalle 3.6.-11.8.2024. Etsimme palveluaitteita, joustavia ja luotettavia sekä yhteistyökykyisiä tiekirkon valvojia. Päivittäinen työaika on ma-pe klo 10-15.

Työhön ei vaadita aikaisempaa kokemusta, sinut perehdytetään tehtävääsi.

Sujuva kielitaito (ruotsi, englanti) on tehtävässä eduksi.

Viikonloppuisin valvontatehtäviä hoitavat järjestöjen edustajat.

Lähetä hakemuksesi 12.4.2024 mennessä sähköpostilla marjo.kujala@evl.fi.

Tiedustelut: Marjo Kujala p. 044 743 1025



## Kotka-Kymin seurakunnan kirkkovaltuusto esittää uuden kirkkoherran valintaa välillisellä vaalilla

Kotka-Kymin seurakunnan kirkkovaltuusto päätti kokouksessaan 12.3.2024 esittää Mikkelin hiippakunnan tuomiokapitulille kirkkoherranvaalin vaalitavaksi välillistä vaalia.

Tuomiokapituli voi kirkkovaltuuston pyynnöstä päättää, että kirkkoherra valitaan välillisellä vaalilla, jonka toimittaa kirkkovaltuusto. Kirkkoherran välillistä vaalia varten tuomiokapituli antaa hakijoista lausunnon seurakunnalle. Lausunnossa todetaan hakijoiden kelpoisuus ja arvioidaan heidän taitonsa ja kykynsä haettavana olevaan virkaan. Tuomiokapituli lähettää seurakunnalle hakijoiden hakemukset ja lausuntonsa hakijoista ja määrää henkilön, jonka tehtävänä on vaalin valmisteleminen seurakunnassa. Kirkkovaltuusto valitsee virkaan jonkun niistä hakijoista, jotka tuomiokapituli on todennut kelpoisiksi virkaan.

Toinen vaalitapa kirkkoherranvaaleissa olisi ollut välitön vaali, jossa saavat äänestää seurakunnan äänioikeutetut jäsenet.

Kirkkovaltuusto äänesti kirkkoherranvaalin vaalitavasta äänin 17-15.

Vaalitavasta riippumatta kirkkoherranvaalin vaaliprosessi on avoin. Seurakunta tulee järjestämään vaalipaneelin ja vaalisaarnat, jossa seurakuntalaisilla on mahdollisuus osallistua kirkkoherran valintaprosessiin.

Kirkkoherranvaalin tarkempi aikataulu selviää Mikkelin hiippakunnan tuomiokapitulin käsittelyn jälkeen. Arvioiden mukaan hakuaika virkaan on kesällä ja varsinaisen vaalin syyskauden alussa. Uusi kirkkoherra aloittaa todennäköisesti vuoden 2024 lopussa.

### TEKIJÄT

#### 25. vuosikerta

#### Julkaisija:

Kotka-Kymin seurakunta  
Pyhtään seurakunta



#### Päätoimittaja:

Emilia Pulkki  
emilia.pulkki@evl.fi

#### Toimitussihteeri:

Heidi Nevalainen  
heidi.nevalainen@evl.fi

#### Osviitan toimitusneuvosto:

Stiina Kiiveri Marjo Kaijansinkko  
Kirsi Rasanen Mervi Liimatainen

#### Jakelu:

Kaupunkilehti Ankkuri/  
SSM Itä-Suomi Oy  
Jakelumaiutukset, p. 05 226 6300

#### Pyhtään seurakunta

#### Kirkkoherranvirasto

Motellikuja 4, 2.krs, 49220 Siltakylä  
Avoinna ma ja ti klo 9-13 sekä to  
klo 12-16  
p. 044 743 1040  
pyhtaa.kirkkoherranvirasto@evl.fi

#### Kotka-Kymin seurakunta

kirkkoherranvirasto.kotka-kymi@evl.fi

#### Kirkkoherranvirasto (Kotkansaari)

Avoinna ma-ti klo 9-15  
Kotkan seurakuntakeskus (käynti sisäpihalta)  
Mariankatu 14, 48100 Kotka  
p. 040 196 7533

#### Kirkkoherranvirasto (Karhula)

Avoinna ma-pe klo 9-15  
Karhulan seurakuntakeskus  
Karhulantie 33, 48600 Kotka  
p. 040 196 7533



Pääsiäisen ajankohta perustuu 1500 vuotta sitten eläneen munkin taulukoihin.

# Seilaavalla pääsiäisellä on matematiikkansa

**Periaatteita pääsiäisen sijoittumisesta kalenteriin laadittiin keskiajalla. Viiden viikon vaihteluväliä on pidetty ongelmallisena, mutta muutos vaatisi kirkkojen yksimielisyyttä.**

Teksti Elina Valtonen, kuva Firefly-tekoälysovellus

*Puolenpäivän aikaan kaikkialle tuli pimeää. Pimeyttä kesti kolme tuntia. Sen jälkeen Jeesus huusi kovalla äänellä: "Elohi, elohi, lema sabaktani?", "Jumalani, Jumalani, miksi minut hylkäsit?"*  
Mark 15: 33–34

Raamatun evankeliumien mukaan toivottoman huutonsa jälkeen Jeesus heitti henkensä. Jeesuksen kuolemasta tuli kristittyjen tärkein juhlapyhä, pääsiäinen. Varmuutta ei kuitenkaan ole siitä, milloin tarkalleen ottaen Jeesus kuoli.

Nykyään pääsiäisen ajankohta kalentereissa voi ajoittua keväällä viiden viikon ajanjaksolle. Syytä siihen, miksi pääsiäisen ajankohta seilaa, pitää hakea historiasta. Tarkalleen ottaen vuodesta 325. Tuolloin pidettiin Nikean kirkolliskokous.

– Nikean kirkolliskokouksen tavoitteena oli, että kristilliset kirkot viettäisivät pääsiäistä samaan aikaan. Kirkoille oli kehittynyt erilaisia tapoja viettää pääsiäistä ja juhlan ajankohta vaihteli. Jotkut seurasivat juutalaista kalenteria. Toiset olivat sitä mieltä, ettei juutalaista kalenteria voi käyttää lähtökohtana pääsiäisen määrittämiseen, kertoo erikoisuunnittelija **Asko Palviainen** Helsingin yliopiston almanakkatoimistosta.

Haluttiin, että kristillisellä kirkolla olisi oma, juutalaisista erillinen tapansa pääsiäisen määrittämiseen. Alettiin laatia sääntöä.

## **Pääsiäisen paikka kuvitteellisen kuun mukaan**

Niin sanottua pääsiäistäulukkoa ryhtyi laatimaan Dionysius Exiguus -niminen munkki, joka nykyään tunnetaan parhaiten kristillisen ajanlaskun käyttöönotosta. Hän esitti, että ajanlaskun alku tulisi laskea Jeesuksen syntymästä, eikä Rooman keisarin Diokletianuksen valtaantulosta, kuten siihen aikaan tehtiin. Pääsiäisen paikaksi vahvistui kevätpäiväntasauksen jälkeisen täydenkuun jälkeinen sunnuntai.



**Vaikka ajankohtaa voidaan laskea ties miten pitkälle, on pääsiäisen liikkuvuutta pidetty vähän ongelmallisena.**

– Asko Palviainen

Haasteena on se, että Nikean kirkolliskokouksen aikaan tähtien liikkeitä ei tunnettu yhtä hyvin kuin nykyään. Kirkolliskokous päätti, että kevätpäiväntasaus on aina 21.3. riippumatta siitä, milloin se todellisuudessa on.

Samalla päätettiin, että täysikuu määritellään eräänlaisen laskennallisen tai kuvitteellisen kuunkierron mukaan. Oletettiin, että Kuu kiertää Maata tasaisella vauhdilla, vaikka näin ei ole. Kuun kiertorata on soikea, joten se välillä liikkuu Maan ympäri nopeammin ja välillä hitaammin.

– Laskennallinen ja kuvitteellinen kuu ovat aika lähellä toisiaan, mutta laskennallinen täysikuu voi sattuakin eri päivälle kuin oikea täysikuu, Palviainen selittää. Näin kävi esimerkiksi vuonna 2019. Laskennallinen täysikuu olisi ajoittunut kalenteriin ennen kevätpäivän tasausta, joten pääsiäinen sijoittui kuukauden päähän huhtikuuhun.

## **Juliaaninen ja gregoriaaninen kalenteri eroavat**

Dionysiuksen aikaan syntynyt periaate pääsiäisen ajankohdan määrittämiseen pätee edelleen, vaikka juliaaninen kalenteri vaihdettiin tarkempaan gregoriaaniseen kalenteriin myöhäisemmällä keskiajalla.

Juliaaninen kalenteri on kuitenkin käytössä edelleen pääosassa ortodoksisista kirkoista. Juliaanisessa ja gregoriaanisessa kalenterissa karkauspäivää käsitellään hieman eri tavoin, mistä johtuen myös pääsiäisen ajankohta on kalentereissa voi olla eri.

Palviainen kertoo, että pääsiäisen ajankohta voidaan matemaattisella kaavalla laskea periaatteessa viiden miljoonan vuoden päähän tulevaisuuteen.

– Vaikka ajankohtaa voidaan laskea ties miten pitkälle, on pääsiäisen liikkuvuutta pidetty vähän ongelmallisena.

## **Ratkaisuja on olemassa**

Ehdotuksia nykytilanteen muuttamiseksi on tehty. On pohdittu sitä, voisiko juhlan ajankohdan kiinnittää viittä viikkoa lyhyemmälle aikavälille.

On myös ehdotettu, että pääsiäinen olisi aina huhtikuun toisena sunnuntaina tai huhtikuun toista lauantaita seuraavana sunnuntaina.

Kuten Palviainen asian ilmaisee, tällä hetkellä pääsiäisen ajankohta perustuu 1500 vuotta sitten eläneen munkin taulukoihin. Nyt perustaksi voitaisiin ottaa todellinen kevätpäiväntasaus ja todellinen täysikuu. Eri aikavyöhykkeet voitaisiin sovittaa Jerusalemin mukaan.

– Ongelmana on se, että kirkkojen pitäisi päästä asiasta yksimielisyyteen. Kirkkoja on aika paljon. Yhteisymmärryksen saavuttaminen on helpommin sanottu kuin tehty. Asia nousee välillä keskusteluun ja hautautuu sitten taas.



Anne Puranen kohtaa asiakkaitaan muun muassa Hyvinvointikeskus Huumassa. Yrittäjän elämä rakentuu monista pikkupalasista.

## Tähän on tultu kivun kautta

**Positiivisimmaksi valinta sai Anne Purasen kyyneliin. – Olen niin onnellinen saadessani tehdä tätä työtä!**

Teksti ja kuva Hannele Niemi

Kotkan Nuorkauppakamarin Vuoden 2023 positiivisin kotkalainen -tunnustus yleisöäänestyksineen veti saajansa sekä kiitolliseksi että hämmentyneeksi.

– Pitäisikö nyt koko ajan olla positiivinen!

Hyvinvointivalmentaja-yrittäjä totesi voitavansa jatkaa entiseen malliin, aitona itsenään.

– Kaikilla on hyvät ja huonot päivensä, en ole muita kummempi. Aina ei ole kivaa, mutta yritän elää päivä ja hetki kerrallaan.

Mielen koettaessa kääntyy kielteiseen, Anne Puranen valitsee valittamisen sijasta hyvän terveysteon, itselleen. Hänelle luontaisin on liikunta, hyvän ravinnon ja unen rinnalla.

Eivät ne Annellekaan itseäänselvyyksiä ole, vaikka työkseen – muun muassa stressivalmentajana ja personal trainerina – kannustaa ihmisiä hyvään elämään ja muutokseen.

– En tahdo tuputtaa. Parasta on, kun ihminen itse oivaltaa, miten pienikin hyvä teko vaikuttaa myönteisesti sekä omaan kehoon että mieleen.

Anne itsekin ammentaa energiaa työstä, niin tanssillisista tunteista kymmenine osallistujineen kuin kaksin kohtaamisista asiakkaan kanssa.

### Tietää, mistä puhuu, elää kuten opettaa

Kilpatanssitaustainen Anne on ikänsä tehnyt sivutoimintana liikuntakeikkoja. Leipätyö kuitenkin löytyi it-alalta, jolla hän sinnitteli nelikymppiseksi, loppuun palamiseen asti.

– Burnout johtui yksin minusta, ei työpaikasta tai työkavereista.

Hän oppi hakemaan ammattiapua.

– Olin kuvitellut olevani kovanaama, mutta viimein psykoterapiassa oivalsin erityisherkkyyteni. Aistin vahvasti ja otan itseeni toisten tunteita.

Annen pysäytti perusteellisesti jo pitkään matkakaverina kulkenut Crohnin tauti. Tulehduksellinen suolistosairaus vei hänet lukuisiin leikkauksiin, lopulta letkuihin teho-osastolle.

– Kävin lähellä kuolemaa, mutta selvisin, kiitos hyvän fyysisen kuntoni – joka tosin romahti täysin.

Toipuessaan Anne pohti elämäänsä ja pakottautui kohtaamaan pahimmat pelkonsa. Itki paljon.

Rehellinen itsetutkistelu ei tuntunut hyvältä, mutta nyt hän on kiitollinen pysäytyksestä. Pysäytyksistä.

Anne hymähtää olleensa sen verran kovapäinen, että tarvitsi niitä useampia.

### Maailma on hullu, ja me hyväksymme sen

Anne kertoo oivaltaneensa kovan kautta, miten turhaa on piiloutua tekosyiden ja selitysten taa, hakea syyllisiä muista ja katkeroitua.

– Yksikään firma ei maksa niin hyvää palkkaa, että työn takia kannattaisi kuolla – jättää työpäivän aikana pitämättä tauot, painaa täysillä syömättä.

– Maailma on hullu! Ja me olemme menneet hulluuteen mukaan.



### Kun hyviä tekoja toistaa tarpeeksi, tuottaa se tulosta.

– Anne Puranen

Anne kannustaa kuuntelemaan sisintään: Kuinka puhun itselleni? Millaista tarinaa kerron elämästäni?

Voisinko kyseenalaistaa ikiaikaisia uskomuksiani, omaa mustavalkoisuuttani? Unohtaa peräpeilin ja vaihteeksi katsoa eteenpäin?

Ja tärkein: Olla itselle armollinen, puhua kauniisti itsestään ja itselleen! Olisiko jo raa'an rehellisyyden ja terveen itsekkyyden aika?

### Isoja kysymyksiä, pieniä terveystekoja

Yksinkertaiset teot eivät ole edes kalliita: liikunta, uni, ravinto. Mikä parasta, niillä voi välttää monia sairauksia, kuten masennusta.

– Muutos on kieltämättä vaikeaa, mutta kannustan kultaiselle keskitielle. Ei jatkuva treeniä verenmaku suussa, elämään pitää mahtua myös juhlaa ja herkkuja.

Onneksi jo puhutaan kokonaisvaltaisesta hyvinvoinnista.

Anne olisi kaivannut tietoa ja keskustelua kolmekymppisenä kipuillaan avioeron ja sairautensa kanssa. Nyt, 47-vuotiaana uusperheellisenä kolmen lapsen äitinä hän uskaltaa luottaa itseensä, elämään ja prosessiin.

– Kun hyviä tekoja toistaa tarpeeksi, tuottaa se tulosta. Siitä on jo tutkittua tietoa.

Näistä oivalluksista kumpuaa positiivista voimaa, jota Anne kuitenkin eniten ammentaa läheisistään.

Pääsiäinen vietetään taas perheen kesken. Joukkoon kuuluvat usein myös omat vanhemmat ja sisarukset, kertoo kauhajokisista juuristaan ylpeä Anne.

– Kaikista suurinta minulle on, että lapseni, vielä aikuisinakin, tahtovat viettää aikaa kanssani.



Kirkon koneisto on nykyisellään liian raskas. Paikallisesti voidaan toimia hyvin nopeasti, kuten esimerkiksi Kotkassa Ukrainan sodan alettua.

– Minni Kuisma

Kotkalainen Minni Kuisma valittiin toiselle kaudelle kirkolliskokoukseen. Menneitä neljää vuotta hän kuvaa mielenkiintoisiksi.

## “Supermaallikkoa” kiinnostaa kirkon hallinto

**Kotkalainen Minni Kuisma valittiin toiselle kaudelle kirkolliskokoukseen. Vaikuttamistyö jatkuu myös hiippakuntavaltuustossa. Byrokratian karsiminen on hänen ykköstoiveitaan.**

Teksti ja kuva Elina Valtonen

Kotkalainen **Minni Kuisma** tituleeraa itseään ”supermaallikoksi”. Neljä vuotta kirkolliskokouksen jäsenenä on kuitenkin tehnyt tehtävänsä. Kun Kuisma avaa suunsa, on selvää, että hän on kirkollisen koneiston toiminnasta hyvin perillä.

Äkkiseltään puisevalta ja sekavalta vaikuttavan hallinnon parissa työskentely selvästi innostaa häntä.

– Menneet neljä vuotta ovat olleet mielenkiintoisia.

### **Kuin eduskunnassa**

Kirkolliskokousta verrataan usein Suomen eduskuntaan. Kuisman mukaan vertaus on siksi osuva, että työskentely kirkolliskokouksessa on valiokuntineen ja mietintöineen saman tyyppistä kuin eduskunnassa.

– Aloitteista käydään lähetekeskustelu, jonka jälkeen ne ohjataan johonkin valiokuntaan käsiteltäväksi. Usein on selkeää, mihin valiokuntaan asia etenee, mutta ei aina.

Kaikki kirkolliskokouksen edustajat nimetään johonkin valiokuntaan. Kuisma itse toivoi neljä vuotta sitten pääsevänsä hallintovaliokuntaan, ja pääsi.

Hallintovaliokunta linjaa esimerkiksi kirkolliskokouksen työjärjestyksestä, mutta Kuisma kertoo käsittelyyn tulleen myös kiusaamiseen liittyvä aloite.

### **Asioita voi hautautua**

Kaikilla edustajilla on oikeus tehdä kir-

kolliskokoukseen aloitteita. Kuisma sanoo olleensa mukana muun muassa kirkon tilastoinnin vähentämiseen liittyneessä aloitteessa.

–Työntekijät käyttävät tilastointiin paljon työaikaa, mutta onko se kaikki merkityksellistä?

Valiokunnat tuottavat aloitteista mietintöjä, joissa asiaan on esitettävä jonkinlainen ratkaisu perusteluineen. Asia voidaan myös jättää raukeamaan. Mietinnön jälkeen asia siirtyy kirkkohallitukselle, joka tekee siitä esityksen ”saliin”, eli varsinaiseen kirkolliskokoukseen.

– Harvoin on mitään takarajaa, mihin mennessä kirkkohallituksen pitäisi asia käsitellä. Asioita voi hautautua. Niiden perään voi kysellä kyselytunnilla.

### **Raskaan koneiston uudistamista**

Seuraavan nelivuotiskauden aikana Kuisma toivoo, että kirkon hallintorakenteen uudistaminen pääsisi vauhtiin.

– Kirkon koneisto on nykyisellään liian raskas. Paikallisesti voidaan toimia hyvin nopeasti, kuten esimerkiksi Kotkassa Ukrainan sodan alettua.

Kuisma kertoo, että viime kesänä voimaan tulleen kirkkolain ja kirkkojärjestyksen uusiminen satoi paljon kirkolliskokouksen resursseja. Kun lakiuudistus on saatu pois alta, voidaan alkaa miettiä, kuinka isoa uudistusta hallintoon tehdään.

– On esimerkiksi pohdittu, pitäisikö kiinteistöt keskittää isomman systeemin alle. Kaikissa seurakunnissa kiinteistöosaamista ei ole, ja seurakunnat voisivat silloin keskittyä ydinosaamiseensa.

Myös tasa-arvoisesta avioliitosta hän ennakoii esityksen tulevan kirkolliskokoukseen.

Kuisma ei vielä tiedä, mihin valiokuntaan hän seuraavan kauden aikana sijoittuu. Hän jatkaisi mielellään hallinnossa.

– Ajattelen edustavani tavallista seurakuntalaista sekä omaa ikäluokkaani. Minulla on ote käytännön haasteista ja seurakunnan arjesta. Kirkko voisi olla vielä rohkeammin esillä.

### **MINNI KUISMA**

- 42-vuotias kotkalainen.
- Työskentelee Kotkan kaupungin nuorisotyön yksikössä.
- Aloittaa toisen kautensa kirkolliskokouksen maallikkoedustajana sekä Mikkelin hiippakunnan hiippakuntavaltuustossa
- Harrastaa retkeilyä.

### **KIRKOLLISKOKOUS**

- Kirkon ylin päättävä elin, kirkon ”eduskunta”.
- Päättää Suomen evankelis-luterilaisen kirkon oppia ja kirkon työtä koskevista keskeisistä linjauksista. Se päättää myös kirkon hallinnosta ja taloudesta.
- Se muokkaa kirkkolain sisällön ja tekee esitykset eduskunnalle, joka hyväksyy tai hylkää ne.
- Koostuu maallikkoedustajista ja pappisedustajista. Edustajat valitaan vaaleilla, joissa äänioikeutettuja ovat seurakuntien luottamushenkilöt ja papit.
- Kokoontuu kahdesti vuodessa.
- Toimikausi kestää neljä vuotta.

### **HIIPPAKUNTAVALTUUSTO**

- Hiippakunnissa on kaksi hallintoelintä: tuomiokapituli ja hiippakuntavaltuusto.
- Valtuusto koostuu maallikko- ja pappisjäsenistä.
- Vahvistaa tuomiokapitulin tilinpäätöksen ja hyväksyy toimintakertomuksen ja -suunnitelman.
- Voi tehdä aloitteita kirkolliskokoukselle.
- Kokoontuu 2–4 kertaa vuodessa.
- Toimikausi kestää neljä vuotta.



Langinkosken kirkko on Tarja Silvennoiselle tärkeä paikka. ”Hienoa on se, että täällä minulla on ollut rooli työn kautta, mutta jos haluan, minulla on tässä yhteisössä edelleen rooli. Sitä ei tarvitse jättää.”

## Musiikki on ajatuksia syvempää

**Kanttori Tarja Silvennoinen jää eläkkeelle lapsuutensa unelma-ammattista. Työn hienous on se, että siinä todella voi hyödyntää omia lahjojaan.**

Teksti ja kuva Heidi Nevalainen

Soittokengistä irtosi joulukonsertissa kantalappu. Ihan kuin kengät olisivat tienneet, että tämä on viimeinen työtehtävä, jossa kanttori **Tarja Silvennoinen** vaihtaa nuo kengät jalkaansa ja istahtaa soittamaan urkuja. Kengät ehtivät palvelella ehkä jopa kolmisenkymmentä vuotta. Silvennoisen pesti Kotkassa kesti sekin lähes 25 vuotta.

Elokuussa 1999 Tarja Silvennoinen käveli ensimmäistä kertaa töihin Langinkosken kirkkoon.

– Muistan sen ihan elävästi, niin kuin joskus muistaa jännittävät tai jollakin tapaa erityiset hetket. Kiipesin tuota mäkeä ylös ja mietin, että mitähän tästä tulee, saa nähdä.

Hyvää tuli. Silvennoinen viihtyi ensin Langinkosken seurakunnassa ja sitten Kotka-Kymin seurakunnassa aivan eläkepäiviin asti.

### Laulavasta lapsesta musiikin maisteriksi

Kanttorin ammatti oli Tarja Silvennoisen unelma-ammatti jo lapsena. Etenkin laulamminen on aina ollut tärkeää.

– Sellaisia varhaislapsuuden muistoja minulla on, joissa isä soittaa pianoa ja minä laulan vieressä. Siskon kanssa meillä oli leikki, kun mentiin nukkumaan, että laulettiin vuorotellen toisillemme ja kysyttiin, ”arvaa olenko kuullut vai keksinkö itse”. Yleensä oli helppo arvata.

Sibelius-Akatemiaan nuori Tarja pääsi ensimmäisellä yrittämällä. Hän tosin haki opiskelemaan myös kauppaopistoon ja sairaanhoitajaopistoon – vaikka äiti sanoikin, että tytär olisi ollut niihin liian ”huithapeli”.

Silvennoinen valmistui ensin kanttori-urkuriksi ja myöhemmin vielä musiikin maisteriksi. Ensimmäiset työpaikat olivat Karttulassa ja Joutsenossa. Kotikaupunkiinsa Kotkaan hän palasi vuonna 1999.



**Tämä on ala, jossa olet aina antamassa jotain toisille. Silloin pitää olla joku osa-alue, mikä antaa jotain myös itselle.**

Langinkoskella vastassa oli innostava työpari Terhi Miikki ja kirkkoherra Raimo Vänskän johtama, vireä seurakunta.

– Seurakunta oli todella tiivis ja elävä, paljon tapahtui kaikkea. Oli oletuksena, että tehdään paljon töitä eikä oleilla. Asioilla on puolensa, mutta sellainen aktiivisuus ruokkii positiivisia asioita.

– Olimme Terhin kanssa uskomaton työpari, ideoimme hirveästi kaikenlaista. Oli kirkkomusiikkiviikkoa ja paljon erilaisia juhlia.

Silloin sai alkunsa myös laulukokoonpanot Langinkosken Leidit sekä Seksti, jotka ovat jatkaneet näihin päiviin asti.

### Työ, joka antaa paljon

Kanttorin työssä erityisen hienoa on Silvennoisen mukaan se, että siinä todella voi laittaa omat henkilökohtaiset lahjansa ja taitonsa käyttöön, eikä työ ainakaan rajoita sitä.

– Toisaalta tämä on ala, jossa olet aina antamassa jotain toisille. Silloin työssä pitää olla joku osa-alue, mikä antaa jotain myös itselle ja ruokkii sitä omaa muusikkoutta.

Silvennoiselle se jokin on ollut kuorotoiminta. Hän muistelee lämmöllä esimerkiksi takavuosina toiminutta nuorisokuoroa. Sen jäsenistä moni on mukana seurakunnan toiminnassa edelleen.

Entäpä sitten ne työn ikävämät puolet, kyllästyttääkö kanttoria koskaan esimerkiksi se, että usein soitettavana ovat ne samat virret?

– Ihan varmasti! Mutta ne on tuntemuksia, jotka tulee ja menee. Ei se vaadi muuta kuin jonkun uuden näkökulman, että taas tajuaa, että tämä onkin aika tärkeä juttu.

Toisaalta musiikkivalinnat esimerkiksi vihkiäisissä ja siunaustilaisuuksissa ovat vuosien varrella paljon muuttuneet.

– Se oli jossain kohtaa vaikea asia. Mietin, mikä minun roolini on, olenko joku jukeboksi. Se asia on pitänyt mieltä uudelleen ja ymmärtää individualismin

korostuminen, on meidän häät ja meidän hautajaiset ja ne pitää olla tietynlaiset.

– Kunhan musiikki ei ole ristiriidassa sen tilaisuuden syvemmän sisällön kanssa. Musiikilla on tärkeä merkitys.

– Se on lohdun tuoja. Se rauhoittaa, julistaa ja on tunteiden tulkki. Musiikin merkitys on syvä, menee syvemmälle kuin ajatukset.

### Virsikirja auttoi matkatoimistossa

Ehkä tässä kohtaa voidaan kertoa myös kevyempi tarina musiikin merkityksestä ja siitä, kuinka tutuiksi virret voivat kanttorille tulla. Tarja Silvennoinen muistelee tapausta, kun hän oli matkatoimistossa varaamassa matkaa Viroon ja virkailija kysyi auton rekisterinumeron. Kirjaimet muistui mieleen heti, mutta numerot eivät – vaan kanttoripa muisti, mikä virsi tuo rekisterikilvessä komeileva numero oli.

– Aloin kaivella käsilaukkua, minulla oli siellä virsikirja. Otin sen esiin ja etsin sieltä sen virren. Muistaakseni se oli ”Elämä on meri”. Ja siitä sain numeron. Matkatoimiston virkailija oli niin hämmentynyt!

Jatkossa käsilaukusta ei ehkä enää virsikirjaa löydy. Eläkepäivät alkavat virallisesti huhtikuun alussa. Silvennoinen aikoo ainakin olla käytettävissä lastenlastensa tarpeisiin – heitä on nimittäin yhteensä 17.



Kotkalaisten muusikoiden Stabat Mater -konsertti kuullaan pääsiäislauantaina Kymin kirkossa.

# Kärsivästä äidistä ylösnousemukseen

**Hiljaisella viikolla Kymin kirkossa nautitaan harvinaisia musiikkielämyksiä: modernia barokkia ja oopperamainen oratorio. Kotkassa kuullaan myös kristillistä rockia.**

Teksti Heidi Nevalainen, kuva Getty Images

Pääsiäisaika on myös konserttien aikaa. Kymin kirkossa kuullaan hiljaisella viikolla kaksi hienoa konserttia: Kymi Sinfonietan Ylösnousemus-konsertti sekä kotkalaisten muusikoiden Stabat Mater -konsertti.

Stabat Mater -konsertissa joukko kotkalaisia muusikoita yhdistää voimansa. Stabat Mater on G.B. Pergolesin sävellys, joka perustuu kärsivän äidin teemaan. Siihen, miten Maria seurasi Jeesuksen kuolemaa ja tunsu itsekin tuskaa.

– Veitsen tuskaa, miekan, joka lävistää sydämen. Mutta vaikka teoksessa on tuskaa, on siinä myös valon ja elämän iloa, äidin rakkautta, kertoo **Eija Vilkki**, joka vastaa muusikoiden ohjauksesta.

Mukana konsertoimassa ovat mm. sopraano **Leena Arffman**, mezzosopraano **Ann-Marie Heino**, cembaloa soittava **Niina Huopainen** sekä Periodiorkestri-Kotka. Toive juuri Stabat Materiin tarttumista tuli soittajilta itseltään. Osa heistä oli ollut esittämässä teosta vuonna 2019 Pyhtäällä.

– Nyt mukana on muun muassa Kotkan seudun musiikkiopiston opettajia ja muusikoita Kymi Sinfonietasta sekä Suomen Kansallisoopperasta.

## Moderni ja kaunis teos

Stabat mater -teksti on peräisin jopa 1200-luvulta. Aikanaan se oli suosittu katolisessa hartauden harjoituksessa.

Nimi on lyhenne tekstin ensimmäisestä rivistä: stabat mater dolorosa eli seisoi äiti tuskissaan.

Moni säveltäjä on tarttunut tekstiin, mutta tunnetuin ja suosituin on Giovanni Battista Pergolesin sävellys 1700-luvulta. Pergolesi oli nuori mies, joka kuoli vain 26-vuotiaana, todennäköisesti tuberkuloosiin. Stabat mater -teoksen hän viimeisteli kuolinvuoteellaan.

– Vaikka teos on barokkia 1700-luvulta, se on minusta moderni ja sopii hyvin meidän aikaamme, toteaa Eija Vilkki.

– Se on todella kaunis, lämmin teos.

## Riemullista ylösnousemusta

Harvinaista herkkua on sekin, että Kymi Sinfonietta esiintyy Kymen kirkossa koko vahvuudellaan. Hiljaisella viikolla näin kuitenkin tapahtuu, Ylösnousemus-konsertissa.

Konsertti saa nimensä Händelin Ylösnousemus-oratoriosta, jossa pääsiäisen sanoma avautuu inhimillisellä ja puhuttelevalla tavalla. Georg Friedrich Händel sävelsi teoksen Italiassa ja maan vaikutteet heijastuvat oratorion musiikilliseen sisältöön.

– Kauneus ilmenee intiimimmällä ja henkilökohtaisemmalla tavalla kuin toisessa Händelin suurteoksessa, Messias-oratoriossa, kerrotaan Kymi Sinfonietalta.

– Ylösnousemuksessa esitellään myös vähemmän tunnettuja hahmoja ja mukana on riemullisen oopperamaisiakin sävyjä.

Kapellimestari **Topi Lehtipuu** on valinnut konserttiin joukon kansainvälistä uraa tekeviä solisteja: sopraanot Magdalena Lucjanin ja Sylwia Ziolkowskan, alto Delphine Galoun, tenori Žiga Čopin sekä baritoni Nazar Mykulyakin.

## Pro Fide rokkaa Kotkassa

Gospel-yhtye Pro Fide pitää pääsiäiskonsertin Kotkassa hiljaisella viikolla. Pro Fide on 1960-luvulta asti toiminut yhtye, joka soittaa omien sanojensa mukaan ”kristillistä rockia fiiliksellä, taidolla ja uskon puolesta”.

Yhtye toimii osana Suomen Raamattuo-piston nuorisotyötä ja keikkailee mm. tapahtumissa, kouluissa, nuorten illoissa ja leireillä.

Pro Fide soittaa melodista poprockia sillä ajatuksella, että heidän tekemisestään välittyisi kuulijoille aitoa evankeliumin iloa. Biisien tekstit käsittelevät mm. toivoa, iloa, Jumalan huolenpitoa ja uskoa synnit sovittaneeseen Jeesukseen Kristukseen.

Pro Fide esiintyy Kotkan seurakuntakeskuksella keskiviikkona 27. maaliskuuta kello 18. Konserttiin on vapaa pääsy.

## KONSERTTIKEVÄT

### Pääsiäisen konsertit

- Ke 27.3. klo 18 Pro Fide – pääsiäiskonsertti, Kotkan srk-keskuksessa. Vapaa pääsy.
- Ke 27.3. klo 19 Ylösnousemus – hiljaisen viikon konsertti yhteistyössä Kymi Sinfonietan kanssa, Kymen kirkossa. Liput 28 € / 22 € / 14 €.
- La 30.3. klo 17 G. B. Pergolesi: Stabat Mater, Kymen kirkossa. Vapaa pääsy, ohjelma 15 / 7 €.

### Muut kevään konsertit

- Su 7.4. klo 18 Miksi laulat lintu-enni? Sopraano Noora Karhuluoma ja pianisti Esa Ylönen, Kymen kirkossa. Ohjelma 5 €.
- Su 28.4. klo 19 Urkukonsertti, Bach-Merikanto-Messiaen. Uruissa Sakari Salminen ja Esa Toivola. Kymen kirkossa. Ohjelma 5 €.
- Su 12.5. klo 18 Gospel-konsertti Kymen kirkossa. Vapaa pääsy.
- Su 19.5. klo 16 Kamarikuoro Braxen, Kymen kirkossa. Vapaa pääsy.
- Su 26.5. klo 18 Urkukonsertti – Kuolema ja kirkastus. Uruissa Matti Vaakanainen. Kymen kirkossa. Vapaa pääsy, ohjelma 5 €.



Maria ja Jeesus-lapsi ovat ikonien keskeisimpiä aiheita. Neitsyt Mariaa kutsutaan ortodoksisessa kirkossa nimillä Jumalanäiti ja Jumalansynnyttäjä

# Rohkean äidin tuskien taival

**Maria, Jeesuksen äidin, elämään kuului paljon huolta, pelkoa ja tuskaa.**

Teksti ja kuva Ulla-Maija Sievinen

Jeesuksen äitiä Mariaa pidetään vahvana, rohkeana naisena. Hän tiesi tehtävänsä ja oli valmis toteuttamaan sen. Mutta kun ajattelee hänen polkuaan poikansa äitinä, tulee mieleen, että siihen sisältyi paljon huolta, pelkoa ja tuskaa.

Mariaa oli varoitettu. ”Sinunkin sydämesi läpi on miekka käyvä”, ennusti vanha Simeon Marialle Jerusalemin temppelissä, kun Jeesus-lapsi oli kahdeksan päivän ikäinen.

## Köyhä tyttö ja leskimies

Maria oli 14–15-vuotias alkaessaan odottaa Jeesusta.

**Wille Riekinen**, Kuopion piispa vuosina 1996-2012, pohdiskelee kirjassaan *Sinetiksi sydämeesi*, Raamatun suuret rakkauskertomukset (Tammi 2002) myös Joosefin ja Marian tarinaa.

Riekinen kuvaa, että perimätiedon mukaan Maria oli orpo, iäkkäiden vanhempien Joakimin ja Annan ainokainen, joka annettiin jo kolmivuotiaana Jerusalemin temppeliin kasvatettavaksi.

Temppelistä tyttö oli lähetetty sukulaisten luokse Nasaretin kaupunkiin, Galileaan. Sukulaiset olivat köyhiä, ja heillä oli kiire näyttää tyttö pois kuluttamasta perheen niukkoja ruokavaroja.

Joosef oli jo vanha mies, leski, ja hän näki Mariassa naisen, jonka hän halusi omak-

seen. Maria suostui Joosefille mielellään. Sitten hän alkoi Joosefin suureksi hämmennykseksi odottaa lasta. Enkeli selitti tilanteen Joosefille, joka päätti pitää huolta Mariasta ja lapsesta.

Ennen lapsensa syntymää Maria koki huolta ihmisten ilkeästäkin suhtautumisesta häneen, olihan hän raskaana eikä ollut vielä naimisissa. Sitten pitikin lähteä taipaleelle verolle pantavaksi kotoa Nasaretista Betlehemiin.

Matka oli raskas, linnuntietä noin sata kilometriä, se oli valtavan pitkä taival. Se kuljettiin jalan ja aasin selässä. Maria odotti viimeisillään lasta. Väsymys ja pelko lapsesta ja omasta jaksamisesta painoi mieltä.

## Betlehemin poikalapset kuolivat

Lapsen synnyttyä Maria kaipasi miehensä ja lapsensa kanssa kotiin. Mutta sitten tuli vastaan kammottava este.

Enkeli ilmestyi yöllä Joosefille ja käski perheen peata heti Egyptiin ja pysyä siellä, kunnes enkeli antaisi uusia ohjeita. Joosef lähti perheensä kanssa matkaan oitis samana yönä.

Juudean kuningas Herodes oli nimittäin kuullut, että Betlehemissä oli syntynyt juutalaisten kuningas. Hän määräsi, että kaikki alle kaksivuotiaat ja sitä nuoremmat poikalapset oli tapettava Betlehemissä ja sen ympäristössä. Herodes uskoi,

että myös tuo hänen valtaansa horjuttava lapsi saisi näin surmansa.

Egyptin raja sijaitsi tuolloin noin 150 kilometrin päässä Betlehemistä. Voi vain kuvitella, millainen hätä taas raskaalla matkalla olevan, vasta synnyttäneen Marian mieltä painoi. Hän tiesi, miksi lapsia surmataan, ja hän varmaan eli mukana jokaisen poikalapsensa menettäneen äidin käsittämättömän suuressa tuskassa.

## Golgatalla syntyi uusperhe

Marian kärsimyksen suurin päivä tuli vastaan pääsiäisenä. Jeesuksen viimeinen päivä, pitkäperjantai, oli Marialle silkkaa painajaista. Hän toki tiesi, että tämän kaiken oli tapahduttava.

Jokainen äiti voi kuvitella, miltä hänestä tuntui nähdä poikansa laahustavan hitaasti kohti kohtalooaan, Golgataa. Hänen lisäksi samaa taivalta kohti kuolemaa kulki kaksi ryöväriä. Kaikki he kantoivat omia painavia ristejään, mutta vain Jeesuksen päästä valui verta. Siihen oli painettu piikikäs orjantappurakruunu.

Kaikkein tuskallisimmat hetket Maria koki seisossaan pitkäperjantaina ristin juurella oman poikansa kärsimystä ja väkivaltaista kuolemaa todistamassa. Hänen kanssaan oli joukko naisia. Sanoja ei tarvittu, he olivat toistensa tukena.

Mutta ristillä koettiin myös uusperheen syntyminen. Jeesus näki ristiltä opetus-

lapsensa Johanneksen. Jeesus tiesi, että äiti Maria joutuisi elämään vailla mitään sosiaaliturvaa. Joosefistakaan ei enää ollut tietoa. Niinpä Jeesus sanoi: ”Johannes, tässä äitisi”. Äidilleen hän sanoi: ”Nainen, tässä on poikasi”.

Näin syntyi uusperhe, jonka tärkeänä tehtävänä oli toinen toisistaan huolen pitäminen.

## Marian kiitosvirren kirjoittaja

Mariaa suuren tehtävän saaneena, rohkeana ihmisenä on pohdittu paljon kirjallisuudessa, saarnoissa ja kuvataiteissa. **Irja Askola** mietti piispana ollessaan näin:

– Maria oli upea nainen. Hän oli luku- taidoton, vailla mitään statusta sukupuolensa ja köyhyytensä takia. Silti juuri hän kirjoitti Marian kiitosvirren, jossa on yhä edelleen köyhien naisten voimaannuttamiskoodi.





Ritva Tiikasalo (vasemmalla) ja Jaana Vanninen ovat olleet pitkään Tuomasmessujen vapaaehtoisina. Marika Mahkonen tuli nyt Alfa-kurssin kautta ensimmäistä kertaa mukaan ja toimi ristinkantajana.

## Toisenlaiset messut

**Tuomasmessussa voi itsekkin osallistua, ja Haltijan kyläkirkko on lähellä ihmistä.**

Teksti ja kuva Ulla-Maija Sievinen

Tuomasmessu on jumalanpalvelus, mutta tunnelma on toisenlainen kuin perinteisessä messussa.

Vapaaehtoiset ovat valmistelleet Kotkan seurakuntakeskuksessa rukousalttarit kauniiksi. **Sharon Kotinurmi** laulaa upealla, kuulaalla äänellään bändinsä ja kanttori **Susanna Hauerin** säestämänä tuomasmessulauluja.

Esirukoushetken aikana voi käydä rukousalttarin luona sytyttämässä kynttilän ja kirjoittamassa lapulle oman esirukouspyyntönsä, ja vapaaehtoiset lukevat messussa osan esirukouksista. Tässä kohtaa tunnelma on lämmin ja jollakin tavalla hyvin intiimi.

Osa esirukouksista luetaan myöhemmin rukouspiirissä.

Papin luona voi käydä pyytämässä henkilökohtaista esirukousta. Pappi tekee haluttaessa myös öljyllä voitelun: hän piirtää otsalle öljyllä ristinmerkin.

– Yleensä rukouspyyntöjä tulee paljon, kertoo pastori **Maarit Alhosaari**. Hän on ollut mukana Tuomasmessuissa 1990-luvun lopulta lähtien.

Tuomasmessu on yksi kirkon erityisjumalanpalveluksista. Se on saanut nimensä Tuomaasta, joka epäili Jeesuksen ylösnousemista. Messun nimi viestiikin, että sinne ovat kaikki tervetulleita juuri sellaisina, kuin ovat.

Esirukousten aikana soi musiikki. Tuomasmessun laulut ovat virsiä reippaampia.

– Tuomasmessuunkin kuuluvat ehtoollinen, Raamatun tekstit ja perinteisen saarnan sijaan puhe, joka voi olla erilainen, vaikkapa haastattelu, Maarit Alhosaari kertoo.

**Vapaaehtoiset ovat Tuomasmessun sydän**

Vapaaehtoiset ovat Tuomasmessun sydän. **Jaana Vanninen** ja **Ritva Tiikasalo** ovat kaksi kotkalaisten Tuomasmessujen ”grand old lady”. He ovat olleet vapaaehtoisina jo 1990-luvun alusta lähtien.

– Vapaaehtoiset jakavat tulijoille laulukirjat ja toivottavat tervetulleiksi, toimivat ristinkantajana ja lukevat synnintunnukset, usein itse kirjoitettuna. Yksi toimii rukousjohtajana, sillä esirukoukset ovat tärkeä osa messua, kertoo Tiikasalo.

Hän itse myös aloitti messun omalla puheellaan. Tehtäviä on paljon enemmänkin.

– Tuomasmessu on lähellä sydäntäni, koska se on vapaamuotoisempi kuin tavallinen jumalanpalvelus ja pidän paljon sen musiikista, Jaana Vanninen sanoo.

Molempien mielestä tämä on matalamman kynnyksen messu, jossa on vahva yhdessä tekemisen luoma yhteisöllisyyden tunne.

– Ja kahvittelu messun jälkeen on tärkeää. Silloin tavataan ihmisiä ja ollaan yhdessä.

**Kyläkirkon kodikas tunnelma**

On ensimmäinen paastonajan sunnuntai. Karhuvuoressa sijaitseva seurakunnan Haltijantien kerhohuone on taas muutunut kyläkirkoksi. Siellä alkaa messu, joka pidetään noin kerran kuussa.

Isossa huoneessa on pari riviä tuoleja ja pöytä ja seinän vieressä lasten syöttötuoleja. Kaapiston ovien tarrat kertovat muusta toiminnasta: inkeriläiset, sudanilaiset, naistenpiiri ja iltaruskokerho.

Alttaripöydällä on riveissä 18 ehtoollispikaria. Pastori **Kimmo Enckell** sanoo saarnassaan, että tuska ja kärsimys voivat muuttua ihmisen voimavaroiksi. Kanttorina toimii **Pia Hemminki**.

**Tärkeää, että on lähellä**

– Tällä kertaa väkeä on normaalia vähemmän, kertovat messuun tulleet **Petri Sällilä**, **Pirjo Klingberg** ja **Katri Hannola**.

– Yleensä käyn Langinkosken kirkossa, mutta nyt on huono keli ja tämä on lähempänä. Asun Aittakorvessa, ja tämä on mukava, kotoisa paikka, Katri Hannola sanoo.

Pirjo Klingberg asuu 300 metrin päässä ja käy kodikkaassa Haltijan kyläkirkossa melko usein.

– Jumalanpalveluksen voi pitää näin tavallista vaatimattomamminkin.

– Asun Ruonalassa ja käyn täällä, kun kellonajat sattuvat kohdalle, Petri Sällilä sanoo.

Kaikki ovat sitä mieltä, että on hyvä, kun seurakunnalla on tällainen paikka lähellä. Erityisen tärkeää se on, kun Aittakorven seurakuntatalo on jäänyt pois käytöstä.

– Oma tyttäreni kävi täällä lapsena kerhossa, ja täällä on pidetty esimerkiksi käsityöpiiriä ja kauneimpien joululaulujen tilaisuuksia, Pirjo Klingberg kertoo.

Tänään messussa ei päästä kahvittelemaan. Yleensä tarjolla on kakkukahvit. Kaikkien mielestä sekin on tärkeää, että täällä tapaa ihmisiä, tuttuja vakikävijöitä ja muita.

*Tuomasmessut keväällä 2024: sunnuntaisin 31.3. ja 28.4. klo 17 Kotkan seurakuntakeskuksessa.*

*Haltijantien kyläkirkot keväällä 2024: sunnuntaisin 7.4. ja 5.5. klo 13 Haltijantien kerhohuoneessa, Haltijantie 1.*



# TAPAHTUMAT PYHTÄÄN SEURAKUNNASSA

## JUMALANPALVELUKSIA

- Su 24.3. klo 10 **Messu** kirkossa.
- To 28.3. klo 18 **Kiirastorstain iltamessu** kirkossa.
- Pe 29.3. klo 10 **Pitkäperjantain sanajumalanpalvelus** kirkossa.
- Su 31.3. klo 10 **Pääsiäispäivän kaksikielinen messu** kirkossa.
- Ma 1.4. klo 12 **2. pääsiäispäivän messu** Haaviston kyläkirkossa.
- Su 7.4. klo 10 **Mässä** i kyrkan/**Ruotsinkielinen messu** kirkossa
- Ke 10.4. klo 12 **Viikkomessu Siltakylän seurakuntatalossa.**
- Su 14.4. klo 10 **Riparijumis** kirkossa.
- Su 21.4. klo 10 **Messu** kirkossa.
- La 27.4. klo 11.15 **Kansallisen veteraanipäivän seppeleenlasku** Haaviston sankarihaudalla. Klo 12 seppeleenlasku Pyhtään kirkon sankarihaudalla, jonka jälkeen käynti Heinlahden muistomerkillä. Klo 13 **pääjuhla**, juhlan jälkeen kahvitus.
- Su 28.4. klo 10 **Messu** kirkossa
- Su 5.5. klo 16 **Mahdollisuuksien ikkuna-messu** Siltakylän seurakuntatalossa. Kahvi- ja tee-etkot klo 15 alkaen.
- To 9.5. klo 15 Pyhiinvaelluksen päätteeksi **viikkomessu** Ruotsinpyhtään kirkossa.
- Su 12.5. klo 10 **Messu** kirkossa.
- Su 19.5. klo 10 **Sanajumalanpalvelus** kirkossa. Ennen jumalanpalvelusta klo 9 kaatuneiden muistopäivän seppeleenlasku Haaviston sankarihautausmaalla. Palveluksen jälkeen seppeleenlasku kirkon sankarihautausmaalla.

## MUSIIKKI

- **Tervetuloa Lahjat jakoon -musiikkiryhmään!** Seuraava musiikkitehtävä on su 28.4 klo 10 messussa. Harjoitukset kirkossa: ke 10.4. klo 17, su 14.4. klo 13, to 18.4. klo 17 ja pe 26.4. klo 17. Lisätiedot: kanttori Marjo Kajjansinkko, marjo.kajjansinkko@evl.fi
- Su 14.4. klo 18 **Gloria! - Kamarikuoro Kotka-Canton konsertti**, johtaa Mikko Hauhia kirkossa.

## DIAKONIATYÖ

- Ma 15.4. klo 10 **Hopeakerho** Siltakylän seurakuntatalossa.
- Ti 16.4. klo 14 **Hopeakerho** Kirkonkylän seurakuntatalossa.
- Ke 17.4. klo 13.30 **Seurakuntakerho** Hirvikosken koululla.
- Ma 13.5. klo 10 **Hopeakerho** Siltakylän seurakuntatalossa.
- Ti 14.5. klo 14 **Hopeakerho** Kirkonkylän seurakuntatalossa.
- Ke 15.5. klo 13.30 **Seurakuntakerho** Hirvikosken koululla.

## LAPSITYÖ

- Ma, ti, pe klo 9–11.30 **Päiväkerho** Siltakylän seurakuntatalossa, 3-6-vuotiaille.
- Ti klo 13–15.30 **Iltapäiväkerho** Siltakylän seurakuntatalossa, 6–8-vuotiaille.
- Ke klo 9–11 **Perhekerho** Siltakylän seurakuntatalossa.
- To klo 9–11 **Perhekerho** Kirkonkylän seurakuntatalossa.
- To klo 13-15.50 **Päiväkerho** 3-8v Hirvikoskella
- **Laululautta laulattaa ja leikittää** 20.3. Siltakylän perhekerhossa ja Kirkonkylän perhekerhossa 21.3.

- **Pääsiäispolku** Korkeaharjun hautausmaalla 29.3.–1.4. Tule tutustumaan pääsiäisajan tapahtumiin ja hiljentymään oman aikataulusi mukaan.
- Ke 17.4. Siltakylän **perhekerhossa vierailee Muskari-Maija.**
- Vk 21 on viimeinen kerhoviikko.
- Ke 29.5 klo 17 **Kerholaisten kevätkirko.** Lisätietoja lastenohjaaja Jaana Behm jaana.behm@evl.fi tai puh 044 743 3414.

## MUUT

- Ke 15.5. klo 19 **Töllanderin seurakunnan kevätkylvöt** kirkossa. vapaaehtoinen kolehti Yhteisvastuukeräykselle.
- **Keskiviikon keitokset - kaikille avoin ruokailu** Siltakylän seurakuntatalossa ke 3.4. ja 8.5. klo 16. Ruokaa valmistetaan 30 henkilölle. Ruokailun hinta 5 € ja alle 10-vuotiaat ilmaiseksi.
- **Mummot mukulat ja papat myös -kerho** maanantaisin klo 13-15 Kirkonkylän seurakuntatalossa. Kerhoon voi tulla yksin, ystävän tai lapsen kanssa viettämään mukavaa vapaamuotoista yhdessäoloa ja nauttimaan kupposen kahvia juuri siksi ajaksi, kun itselle sopii.
- Helatorstaina 9.5. **Pieni Pyhiinvaellus Pyhtäältä Ruotsinpyhtään kirkkoon.** Matka noin 7 km. Lähtö klo 12.30 Kläsarön voimalaitokselta. Vaelluksen päätteeksi viikkomessu Ruotsinpyhtään kirkossa. Paluukuljetus järjestetty. Ilm. 3.5. mennessä: Marjo Kujala p. 044 743 1025, marjo.kujala@evl.fi.
- **Kirkkoherranviraston uudet aukioloajat:** ma ja ti klo 9-13 ja to klo 12-16. Puh. 044 743 1040 tai pyhtaa.kirkkoherranvirasto@evl.fi



## RANTASUNNUNTAI - RANNALTA RANNALLE JA IHMISELTÄ IHMISELLE

26.5. klo 10-14  
Motellinrannassa

Klo 10 pidetään Kävelen ja veisaten -jumalanpalvelus, lähtö Hutikan rannasta, paluu Motellinrantaan. Klo 11.30 on ohjelmaa eri pisteillä. Klo 13 vietetään Keväisten yhteislaulujen hetki.

Päivän aikana on tarjolla makkaraa, mehua, kahvia, teetä ja kahvileipää. Tervetuloa mukaan!



## Pieniä pyhiinvaelluksia pääsiäisenä ja helatorstaina

Hiljaisella viikolla järjestetään Kotka-Kymin seurakunnassa pieni pyhiinvaellus. Matkaan lähdetään Metsäkulman kappelilta, mistä kuljetaan Höyterin kurssikeskukseen ja takaisin. Matkaa tulee yhteensä noin kuusi kilometriä.

Pieni pyhiinvaellus tehdään tiistaina 26. maaliskuuta. Matkaanlähtösiunaus on klo 17.30 Metsäkulman kappelilla. Mukaan voi tulla vapaasti, ilman ennakoilmoitautumista.

Höyterissä on mehutarjoilu ja mahdollisuus makkaranpaistoon nuotiolla.

Pyhtään seurakunta järjestää pienen pyhiinvaelluksen helatorstaina 9.5. Matkaan lähdetään klo 12.30 Kläsarön voimalaitokselta kohti Ruotsinpyhtään kirkkoa. Matkaa kertyy noin seitsemän kilometriä. Vaellus päättyy viikkomessuun Ruotsinpyhtään kirkossa. Messun jälkeen paluukuljetus takaisin lähtöpaikalle.

Pyhtään seurakunnan pieneen pyhiinvaellukseen ilmoittautuminen 3.5. mennessä kirkkoherra Marjo Kujalalle, p. 044 743 1025, marjo.kujala@evl.fi.

Muistathan pukeutua säänmukaisesti ja ottaa mukaan oman juomapullon.



## Pääsiäinen - kristittyjen suurin juhla

Pääsiäinen on vanhin ja tärkein kirkollinen juhla, ja sitä vietetään Jeesuksen ylösnousemuksen kunniaksi. Pääsiäistä edeltää hiljainen viikko, jonka aikana muistellaan Jeesuksen ylösnousemusta ja kuoleman voittamista.

Viikko alkaa palmusunnuntaista, päivästä, jolloin Jeesus ratsasti Jerusalemiin. Aasilla ratsastavan Jeesuksen eteen levitettiin palmunlehtiä ja huudettiin ”Hoosianna”. Koristellut pajunoksat ovat suomalainen vastine palmunlehville.

Kiirastorstaina Jeesus vietti viimeistä ateriaansa opetuslastensa kanssa. Aterialla hän asetti ehtoollisen, jossa leipä oli hänen ruumiinsa ja viini verensä. Tätä pidetään ensimmäisenä ehtoollisena ja kirkossa tapahtuvan ehtoollisen esikuvana.

Hiljainen viikko loppuu pitkäperjantaihin, Jeesuksen ristiinnaulitsemisen päivään. Pitkäperjantain jälkeen vietetään varsinaista pääsiäisjuhlaa, pääsiäissunnuntaita ja toista pääsiäispäivää. Pääsiäissunnuntaina juhlietaan Jeesuksen nousemista kuolleista ja elämän voittoa kuolemasta ja pahoista voimista. Toisena pääsiäispäivänä eli maanantaina Jeesus ilmestyi opetuslapsilleen, mikä vakuutti heidät siitä, että Jeesus oli voittanut kuoleman.

Kristillisen juhlan lisäksi pääsiäinen on myös kevään juhla, johon liittyvät rairuoho, narsissit, kanit ja monet muut asiat. Lisäksi kevätpäiväntasauksen jälkeen päivä pitee-nee ja vertauskuvallisesti sanottuna elämä voittaa kuoleman.



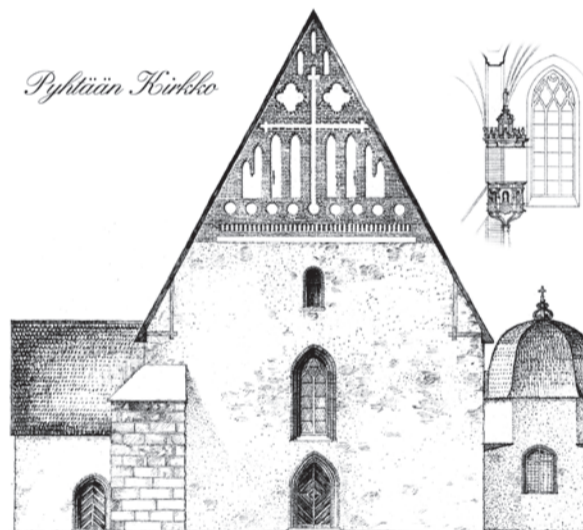
## Teatteriretkelle Vivamon raamattukylään

Kotka-Kymin seurakunnassa tehdään toukokuussa retki Lohjalle, Vivamon raamattukylään. Raamattukylässä katsotaan musiikinäytelmä Salomen valinta. Salomen valinta kertoo Sebedeuksen perheen elämästä. Jeesus kutsuu Sebedeuksen pojat Johannesen ja Jaakobin uuteen tehtävään – ja myöhemmin perheen äiti Salomekin seuraa perässä. Näytelmässä pohditaan, mitä Jeesuksen seuraaminen merkitsee yksittäiselle ihmiselle ja koko yhteisölle.

Näytelmän on ohjannut Matias Nyman ja käsikirjoituksesta vastaa Anna-Mari Kaskinen. Näytelmä esitetään ulkona, yleisö siirtyy kävellen esityspaikalta toiselle.

Seurakunta tekee Vivamoon retken sunnuntaina 26. toukokuuta. Matkan hinta on aikuisilta 50 € ja lapsilta 30 €, alle neljävuotiaat pääsevät mukaan ilmaiseksi. Hinta sisältää kuljetuksen, lounaan Vivamossa sekä näytelmän lipun.

Lisätietoa ja ilmoittautumiset osoitteessa [www.kotka-kyminseurakunta.fi/retket](http://www.kotka-kyminseurakunta.fi/retket). Mukaan mahtuu 50 osallistujaa ja ilmoittautumisia otetaan vastaan 10.5. saakka.



## Pyhtään kirkko täyttää 565 vuonna 2025 – Vastaa juhluvuoden kyselyyn

Pyhtään kirkko täyttää 565 vuotta vuonna 2025. Pyhtään seurakunta kerää seurakuntalaisten toiveita juhluvuoden viettoon seurakunnan internetsivuilta löytyvällä kyselyllä.

Kyselyssä kartoitetaan millaisista tilaisuuksista seurakuntalaiset ovat kiinnostuneita. Toivotaanko esimerkiksi konsertteja, luentoja, kirkon esittelyä tai esimerkiksi kirkon historiaa draaman keinoin? Kyselyssä pääsee kertomaan myös esiintyjätoiveita tai tapahtumatoiveita juhluvuodelle.

Kyselyyn voi osallistua osoitteessa [www.pyhtaanseurakunta.fi](http://www.pyhtaanseurakunta.fi). Linkki lomakkeeseen löytyy etusivulta.

Pyhtään kirkko on seurakunnan ja kunnan sydän, jokavuonna 2025 täyttää 565 vuotta. Kirkko on seurakunnan kokoontumispaikka, jossa hengellisen elämän lisäksi tullaan yhteen myös musiikin ja kulttuurin merkeissä. Pyhtään kirkko onkin myös muiden kuin kuntalaisten suosima konserttikirkko ja vihkikirkko.

Komeat holvit ja hieno akustiikka antavat ainutlaatuisen kaiun niin uruille ja muille soittimille kuin kuoriosassa laulavalle kuorolle tai solisteille. Vuosisadat ovat vierineet, mutta 1460-luvulla rakennetun kirkon korkeuksiin nousevat kiviseinät kestävät, ylentävät mielen ja muistuttavat elämän pysyvistä arvoista

Kymijoen Pyhtäänhaaran ja suuren rantatien risteykseen rakennettu kirkko on historiaa henkivine seinineen paikallisen kulttuurin ylpeydenaihe, jota seinämaalauksineen ja taideteoksineen kelpaa esitellä vierailijoille.

## Missä olet Jumala?

Maailman kuuhunta ei jätä meitä rauhaan tänäkään pääsiäisenä. Uutiskuvat piirtävät silmien eteen mittaamattoman tuhon Ukrainassa ja Gazassa. Talojen, kylien ja ihmisten rauniot. Tuhon keskellä nousee väistämättä kysymys: missä olet Jumala?

Tuo sama kysymys nousi Jeesuksen huulilta ristintuskassa: Jumalani, Jumalani, miksi hylkäsit minut? Ristillä Jumalan Poika syöksyi pimeyteen. Mutta Jumala on syvimmässikin pimeydessä. Siksi pääsiäistä sanotaan ristin ja ylösnousemuksen juhlaiksi. Pääsiäinen kertoo kärsimyksestä, pimeydestä, hylkäämisestä, tuskastakin. Mutta se kertoo myös ylösnousemuksesta, valosta ja toivosta. Siitä, että elämä voittaa kuoleman.

Pitkäperjantaina ihmisyyys tekee konkurssin. Pääsiäistä edeltävät tapahtumat paljastavat ihmisen pahuuden. Väkiältä ja petturuus näyttävät saavan vallan. Sen merkinä alttari verhotaan mustaan kiirastorstaina. Kirkko ja koko maailma hiljenee. Pimeys valtaa alaa.

Jokainen, joka on kärsinyt, kohdannut kuoleman surua tai ahdistusta, tietää kuinka musertavalta pimeys voi tuntua. Jumala oletko hylännyt maailman? Jumalani, oletko hylännyt minut?

Jumalan vastaus on kirkkauden voitto. Mustinkin pimeys tiivistyy häikäiseväksi valoksi. Kristillinen mystiikan traditio puhuu pimeydestä, josta tulee lopulta niin kirkasta, että se häikäisee. Siinä on ylösnousemuksen kirkkaus.

Pitkäperjantain virressä lauletaan: En, rakas Jeesus, ymmärtää voi kärsimystäsi, vaan luotan, että sovitit myös minun syntini. Emme ehkä voi ymmärtää ristin ja ylösnousemuksen mysteeriä, mutta saamme luottaa siihen, että Kristuksen kirkkaus voittaa. Pääsiäisenä haudan täydellinen pimeys räjähtää taivaalliseksi valoksi. Elämä voittaa kuoleman.

Jumala on synkimmässikin ihmisyyden kärsimyksessä ja pimeydessä. Hän on Kristuksessa kärsinyt kuoleman haavat. Pitkäperjantain veren punaiset ruusut eivät kerro häviöstä, vaan ne kertovat voitosta. Jumala muuttaa kuoleman elämäksi.

Älä pelkää, minä olen sinun kanssasi! Älä arkana pälyile ympärillesi -- minä olen sinun Jumalasi. Minä vahvistan sinua, minä autan sinua, minä tuen sinua vakaalla, lujalla kädelläni (Jes 41:10)

*Riemullista ylösnousemuksen juhlaa!*

Mari Parkkinen  
Mikkelin hiippakunnan piispa



Kuva: Kai Rossi



## Gloria! - Kamarikuoro Kotka-Canto konsertoi Pyhtään kirkossa 14.4.

Kamarikuoro Kotka-Canto konsertoi Pyhtään kirkossa sunnuntaina 14.4. klo 18. Ohjelmassa on mm. Sibeliuksen, Byrdin sekä Sisaskin lauluja. Konsertin viuluosastina esiintyy Kymi Sinfoniettastakin tuttu Katrin Nachtigall, joka soittaa urkusäestyksellä osia Händelin ja Corellin viulusonaateista sekä Faurén, Debussyn ja Ravelin piano-säestyksellisiä kappaleita. Konsertin johtaa Mikko Hauhia. Liput: 15€



# TAPAHTUMAT KOTKA-KYMIN SEURAKUNNASSA

## JUMALANPALVELUKSIA

Katso tarkemmat messutiedot osoitteesta [www.kotka-kyminseurakunta.fi](http://www.kotka-kyminseurakunta.fi).

Messu striimattuna osoitteessa [www.kotka-kyminseurakunta.fi](http://www.kotka-kyminseurakunta.fi) sunnuntaisin klo 10 Langinkosken kirkosta. (Su 31.3. ei striimausta)

- Ke 20.3. klo 10 **Perheiden pääsiäiskirkko** Kotkan srk-keskuksessa.
- To 21.3. klo 18 **Arjen hengähdys rauhan puolesta** Kotkan srk-keskuksessa.

### Palmusunnuntai 24.3.

- klo 10 **Maailmojen messu** Langinkosken kirkossa. Rukousta ja laulua eri kielillä. **Pyhäkoulu**, missä tehdään virpomisvitsoja ja virvotaan kirkkokansaa. Pyhäkoululaiset voivat tulla paikalle jo klo 9.45. Palkaksi saa suklaamunia.
- klo 13 **Messu** Kymin kirkossa.
- klo 17 **Messu** Kotkan srk-keskuksessa.
- Ti 26.3. klo 17.30 **Hiljaisen viikon pieni pyhiinvaellus** Metsäkulman kappelilta Höyteriin ja takaisin. Lähtöhartaus kappelilla klo 17.30. Takaisin Metsäkulmalla 20.30.
- Ke 27.3. klo 9.30 **Perheiden pääsiäiskirkko** Langinkosken kirkossa.
- Ke 27.3. klo 13 **Ehtoolliskirkko** Langinkosken kirkossa.
- Ke 27.3. klo 17.45 **Hetki Pyhä -ehtoollishartaus** Langinkosken kirkossa.

### Kiirastorstai 28.3.

- klo 10 **Perheiden pääsiäiskirkko** Kymin kirkossa.
- klo 17 **Kiirastorstain messu** Kotkan srk-keskuksessa.
- klo 18 **Kiirastorstain messu** Kymin kirkossa.
- klo 19 **Kiirastorstain messu** Langinkosken kirkossa.

### Pitkäperjantai 29.3.

- klo 10 **Pitkäperjantain sanajumalanpalvelus** Langinkosken kirkossa.
- klo 15 **Pitkäperjantain Kuolinhetken hartaus** Kymin kirkossa.
- klo 17 **Pitkäperjantain sanajumalanpalvelus** Kotkan srk-keskuksessa.
- La 30.3. klo 23 **Pääsiäisyön messu** Kymin kirkossa.

### Pääsiäispäivä su 31.3.

- klo 10 **Pääsiäispäivän messu** Langinkosken kirkossa. Huom! Messua ei striimata.
- klo 13 **Pääsiäispäivän messu** Kymin kirkossa.
- klo 17 **Tuomasmessu** Kotkan srk-keskuksessa.

### 2. Pääsiäispäivä ma 1.4.

- klo 17 2. **pääsiäispäivän messu** Kotkan srk-keskuksessa.

### Pääsiäisen tapahtumat verkossa

os. [www.facebook.com/kotkakymi](http://www.facebook.com/kotkakymi):

- Ma 25.3.- ma 1.4. klo 7.30 **Hiljaisen viikon aamuhartaus verkossa**
- To 28.3. klo 20 **Kiirastorstain hartaus verkossa**
- Pe 29.3. klo 10 **Pitkäperjantain hartaus verkossa**
- Su 31.3. klo 10 **Pääsiäispäivän hartaus verkossa**
- Ma 1.4. klo 10 2. **Pääsiäispäivän hartaus verkossa**

- To 4.4. klo 18 **Arjen hengähdys rauhan puolesta** Kotkan srk-keskuksessa.

- Su 7.4. klo 10 **Suomalais-saksalainen messu** Langinkosken kirkossa.
- Su 7.4. klo 13 **Messu** Kymin kirkossa. Kehitysvammaisten kirkkopyhä. Messun

jälkeen kahvit ja ohjelmaa Helilän srk-talolla.

- Su 7.4. klo 13 **Haltijantien kyläkirkko** Karhuvuoressa Haltijantien kerhuhuoneessa.
- Su 7.4. klo 17 **Messu** Kotkan srk-keskuksessa.
- To 11.4. klo 18 **Arjen hengähdys rauhan puolesta** Kotkan srk-keskuksessa.
- Su 14.4. klo 10 **Messu** Langinkosken kirkossa. Messun jälkeen **Ikäihmisten syntymäpäiväkahvit** Toivonsalissa etukäteen ilmoittautuneille.
- Su 14.4. klo 13 **Messu** Kymin kirkossa.
- Su 14.4. klo 17 **Messu** Kotkan srk-keskuksessa.
- Ke 17.4. klo 17.45 **Hetki Pyhä -ehtoollishartaus** Langinkosken kirkossa.
- To 18.4. klo 18 **Arjen hengähdys rauhan puolesta** Kotkan srk-keskuksessa.
- Su 21.4. klo 10 **Messu** Langinkosken kirkossa.
- Su 21.4. klo 13 **Messu** Kymin kirkossa. Messun jälkeen **Ikäihmisten syntymäpäiväkahvit** Helilän srk-talossa etukäteen ilmoittautuneille.
- Su 21.4. klo 17 **Messu** Kotkan srk-keskuksessa.
- Ke 25.4. klo 18 **Arjen hengähdys rauhan puolesta** Kotkan srk-keskuksessa.
- La 27.4. klo 11 **Kansallisen veteraanipäivän sanajumalanpalvelus ja juhla** Langinkosken kirkolla.
- Su 28.4. klo 10 **Messu** Langinkosken kirkossa. Raamattu-, rukous- ja lähetyspiirien kutsukirkko.
- Su 28.4. klo 13 **Messu** Kymin kirkossa. Partiomessu.
- Su 28.4. klo 17 **Tuomasmessu** Kotkan srk-keskuksessa.
- To 2.5. klo 18 **Arjen hengähdys rauhan puolesta** Kotkan srk-keskuksessa.
- Su 5.5. klo 10 **Messu** Langinkosken kirkossa.
- Su 5.5. klo 13 **Messu** Kymin kirkossa. Perhemessu. Mukana lapsikuoro Laulukamut, Harri Setälä ja J-P Putkonen.
- Su 5.5. klo 13 **Haltijantien kyläkirkko** Karhuvuoressa Haltijantien kerhuhuoneessa.
- Su 5.5. klo 17 **Messu** Kotkan srk-keskuksessa. Ennen messua **Ikäihmisten syntymäpäiväkahvit** Kotkan srk-keskuksessa etukäteen ilmoittautuneille.
- To 9.5. klo 13 **Helatorstain messu ja isosten siunaaminen** Kymin kirkossa.
- To 9.5. klo 18 **Arjen hengähdys rauhan puolesta** Kotkan srk-keskuksessa.
- Su 12.5. klo 10 **Messu** Langinkosken kirkossa.
- Su 12.5. klo 13 **Messu** Kymin kirkossa.
- Su 12.5. klo 17 **Messu** Kotkan srk-keskuksessa.
- To 16.5. klo 18 **Arjen hengähdys rauhan puolesta** Kotkan srk-keskuksessa.
- Su 19.5. klo 10 **Messu** Langinkosken kirkossa.
- Su 19.5. klo 13 **Messu** Kymin kirkossa. Kaatuneitten muistopäivä. Messun jälkeen seppeltenlasku sankarihautausmaalla ja kirkkokahvit Helilän srk-talossa.
- Su 19.5. klo 17 **Messu** Kotkan srk-keskuksessa. Kaatuneitten muistopäivä. Seppeltenlasku sankarihautausmaalla. Kirkkokahvit ennen messua Kotkan srk-keskuksessa.
- Ke 22.5. klo 17.45 **Hetki Pyhä -ehtoollishartaus** Langinkosken kirkossa.
- To 23.5. klo 18 **Arjen hengähdys rauhan puolesta** Kotkan srk-keskuksessa.
- Su 26.5. klo 10 **Messu** Langinkosken kirkossa.
- Su 26.5. klo 13 **Messu** Kymin kirkossa. Talvirippikoulun konfirmaatiomessu.
- Su 26.5. klo 17 **Messu** Kotkan srk-keskuksessa.

## SANA JA RUKOUS

- Keskiviikkoisin klo 20 **Iltahartaus verkossa** [www.facebook.com/kotkakymi](http://www.facebook.com/kotkakymi)
- Pe 22.3. klo 18 **Ylistys ja rukous -ilta** Langinkosken kirkon Toivonsalissa. Tule vapaasti ylistämään ja rukoilemaan! Erityisesti nuorille aikuisille tarkoitettua ohjelmaa, mutta kaikille avoin.
- Ma 25.3. klo 17 **Miesten rukouspiiri** Karhulantie 31, Boxilla. Miehet kokoontuvat ja rukoilevat.
- Ma 1.4., 15.4., 29.4., 13.5. ja 27.5. ja 10.6. klo 18.30-20.30 **Healing Rooms -rukousklinikka** Karhulan srk-keskuksessa. Rukoillaan puolestasi.
- 5.-7.4. **Pieni suuri Raamattukurssi** Pe 5.4. klo 18.30-20.30 Etkot Kotkan Luther-Salissa, Kotkankatu 3. Aiheena: Luomiskertomukset - myyttejä, trillereitä vai arvoituksia! Luennoimassa teol.tri, pastori Timo Nisula. La 6.4. klo 13-17 Raamattukurssi Langinkosken kirkon Toivonsalissa. Aiheena: Luomakunnan salaisuudet. Luennoimassa teol.tri, pastori Timo Nisula. Su 7.4. klo 13-16 Raamattukurssi Kotkan Luther-Salissa, Kotkankatu 3. Aiheena: Luomakunnan salaisuudet. Luennoimassa biologi, fil.tri Leo Junikka ja teol. yo Petteri Puntila.
- To 11.4. ja 25.4. klo 18 **Sisälle sanaan -Raamattuluennot Galatalaiskirjeestä** Langinkosken kirkossa. Luennot pitävät Sley'n piirityöntekijä Lukas Brenner ja pastori Tero Hietanen. Keskusteluryhmät.
- Pe 12.4. klo 18 **Yhessä-iltakahvila** Langinkosken kirkon Toivonsalissa. Yhessä-ilta goes Cafe! Teemana: Laulukirja Viisikielisen 10-vuotisjuhla. Kahvittelun lomassa ohjelmaa ja musiikkia. Mukana Paljain jaloin -duo, Tero Hietanen ja Marianne Vitikainen-Mojica.
- La 20.4. klo 13 **Kansanlähetyksen Raamattuluento** Karhulan srk-keskuksessa. Aiheena: Israel, Jumalan omaisuus kansa? Vieraana pastori Sakari Kalliomaa. Klo 13 Luento, klo 15 kahvit, klo 15.30 seurat: puheita, yhteislaulua, musiikkia ja rukousta, klo 16.30 tilaisuuden päätös.
- Su 21.4. ja 19.5. klo 15 **Siioninvirsiseurät** Karhulantie 31, Boxilla. Laulua, lyhyitä puheita ja yhdessäoloa.

## DIAKONIA

- To 28.3., 11.4 ja 25.4. klo 13-14.30 **Karhulan Seniorikerho** Alasalissa, Karhulantie 31. Tarjolla mukavaa yhdessäoloa, kahvia ja vaihtuvaa ohjelmaa.
- Su 7.4. klo 13 **Messu** Kymin kirkossa. **Kehitysvammaisten kirkkopyhä**. Messun jälkeen n. klo 14.15 kahvit ja ohjelmaa Helilän srk-talolla.
- Ke 22.5. **Kehitysvammaisten leiripäivä** Ristinielessä enemmän apua tarvitseville. Ilmoitt. viim. 28.3. p. 041 462 6204 tai [leila.vanhala@evl.fi](mailto:leila.vanhala@evl.fi)
- 24.-26.5. ja 23.-25.8. **Kehitysvammaisten leirit** Ristinielessä omatoimisille leiriläisille. Ilmoittautumiset leiripäivään ja leireihin viim. 28.3. [leila.vanhala@evl.fi](mailto:leila.vanhala@evl.fi) tai p. 041 462 6204



## YHESSÄ-ILTA GOES CAFE!

Pe 12.4. klo 18 Langinkosken kirkon Toivonsalissa. Teemana: Laulukirja Viisikielisen 10-vuotisjuhla. Kahvittelun lomassa ohjelmaa ja musiikkia. Paljain jaloin -duo soittaa toivelauluja Viisikielisestä. Mukana myös Tero Hietanen ja Marianne Vitikainen-Mojica.



## MAILMOJEN MESSU

Su 24.3. klo 10 Langinkosken kirkossa. Rukousta ja laulua eri kielillä. Pyhäkouluissa tehdään virpomisvitsoja ja virvotaan kirkkokansaa. Pyhäkoululaiset voivat tulla paikalle jo klo 9.45. Palkaksi saa suklaamunia.



## YLISTYS JA RUKOUS -ILTA

Pe 22.3. klo 18 Langinkosken kirkon Toivonsalissa.

Tule vapaasti ylistämään ja rukoilemaan! Erityisesti nuorille aikuisille tarkoitettua ohjelmaa, mutta kaikille avoin.



## NUORTEN AIKUISTEN ILTA

Ma 25.3., 22.4 ja 20.5. klo 18-21 Pappilassa, Karhulantie 36 B. Yhteinen ohjelma alkaa 18.30, kestäen noin tunnin. Iltojen teemat vaihtelevat, mutta luvassa ainakin jutustelua, lautapelejä, musiikkia ja yhteinen iltapala!



# TAPAHTUMAT KOTKA-KYMIN SEURAKUNNASSA

## MUSIIKKI

- Ke 27.3. klo 18 **Pro Fide -gospelyhtyeen pääsiäiskonsertti** Kotkan srk-keskuksessa. Vapaa pääsy.
- Ke 27.3. klo 19 **Hiljaisen viikon konsertti: Ylösnousemus** Kymin kirkossa yhteistyössä Kymi Sinfoniettan kanssa. Georg Friedrich Händel: La Resurrezione. Continuo / Yhteistyössä: Ensemble Nylandia. Liput 28 € / 22 € / 14 €.
- La 30.3. klo 17 **G.B. Pergolesi: Stabat Mater -konsertti** Kymin kirkossa. Periodiorkesteri-Kotka. Leena Arffman, sopraano, Ann-Marie Heino, mezzosopraano, Niina Huopainen, cembalo, Eija Vilkki, ohjaus. Vapaa pääsy. Ohjelma 15 € / 7 €.
- Su 7.4. klo 18 **Miksi laulat lintuseni? -konsertti** Kymin kirkossa. Noora Karhuluoma, sopraano ja Esa Ylönen, piano. Ohjelma 5 €.
- Su 28.4. klo 19 **Urkukonsertti Bach-Merikanto-Messiaen** Kymin kirkossa. Esa Toivola, urut ja Sakari Salminen, urut. Ohjelma 5 €.
- Su 12.5. klo 18 **Gospel-konsertti** Kymin kirkossa. Vapaa pääsy.
- Su 19.5. klo 16 **Kamarikuoro Braxenin konsertti** Kymin kirkossa. Johtajana Juha Törmä. Vapaa pääsy.
- Su 26.5. klo 18 **Urkukonsertti - Kuolema ja kirkastus** Kymin kirkossa. Matti Vaakanainen, urut. Vapaa pääsy. Ohjelma 5 €.

## LÄHETYSTYÖ

- Ke 22.5. klo 9 **Lähetykahvio** Karhulan srk-keskuksessa. Jatkuu viikoittain elokuun loppuun asti.

## AIKUISET

- Kaikille avoin Olohuone** keskiviikkoisin klo 10-12 Karhulan srk-keskuksessa. Tule kahville, juttelemaan ja viihtymään. Hartaus klo 11.
- La 23.3., 6.4., 20.4. ja 4.5. klo 10 **Naisten aamu** Karhulantie 31, Boxilla. Yhdessäoloa aamukahvin äärellä.
- Ma 25.3., 22.4 ja 20.5. klo 18-21 **Nuorten aikuisten ilta** Pappilassa, Karhulantie 36 B. Yhteinen ohjelma alkaa 18.30, kestäen noin tunnin. Iltojen teemat vaihtelevat, mutta luvassa ainakin jutustelua, lautapelejä, musiikkia ja yhteinen iltapala!
- To 4.4. ja 2.5. klo 16.30 **Miesten saunailta** Höyterin leirikeskuksesta. Sauna, yhdessä-oloa, iltapalaa. Meno omin kyydein.
- To 11.4. ja 16.5. klo 17 **Naisten saunailta** Höyterin leirikeskuksesta. Kaikkien osallistujien on ilmoittauduttava saman viikon ma menn., p. 040 196 7505 tai [www.kotka-kyminseurakunta.fi/](http://www.kotka-kyminseurakunta.fi/)

saunailat. Yhteiskulj. 5 €. Lähtö klo 16.30 Kotkan srk-kesk. - Langink.kirkon pysäkki - Karhulan srk-keskus - Höyteri. Paluu Höyteristä klo 19.30.

- Ti 16.4. ja 7.5. klo 17.30 **Työikäisten miesten ruuhkavuosien huili-ilta** Höyterin leirikeskuksesta. Sauna, kevyttä tarjoilua ja keskustelua.
- To 9.5. klo 17-20 **Äitienpäivän Maria-patsaan maalaaminen** Langinkosken kirkon Toivonsalissa. Omavastuu pajalla on 20 €. Mukaan mahtuu 15 ensin ilmoittautunutta. Sitovat ilm. 30.4. menn. os. [www.kotka-kyminseurakunta.fi/mariapatsaat](http://www.kotka-kyminseurakunta.fi/mariapatsaat)
- Pe 17.-su 19.5. **Hiljaisuuden Kevätretiriitti** Ristiniemen leirikeskuksesta. Hinta täysihoidolla, omin lakanoin 55 €. Ohjaajana Pia Hannula ja Tero Moilanen. Ilm. [www.kotka-kyminseurakunta.fi/retriitit](http://www.kotka-kyminseurakunta.fi/retriitit)
- Su 26.5. **Retki Vivamon raamattukylään.** Raamattukylässä katsomme musiikki-näytelmän Salomen valinta (n. 1 h). Matkan hinta 50 € aikuiset ja 30 € lapset, alle 4 v. ilmaiseksi. Hinta sis. kuljetuksen sekä lounaan ja näytelmän Vivamossa. Lähtö klo 8.45 Kotkan srk-keskus - klo 8.50 Langinkosken kirkon pysäkki - klo 9 Karhulan srk-keskus. Paluu Kotkaan n. klo 17. Ilm. 10.5. menn. [www.kotka-kyminseurakunta.fi/retket](http://www.kotka-kyminseurakunta.fi/retket) tai p. 040 196 7505. Ilmoittautuneet saavat retkikirjeen.

## NUORET

- Katso **viikkotoiminta** osoitteesta [www.kotka-kyminseurakunta.fi/nuoret](http://www.kotka-kyminseurakunta.fi/nuoret)
- Nuorille (K14) **Pappila-illat** joka ke klo 15-20 Pappilassa. Pientä purtavaa, hyvää seuraa. Yhteinen ohjelma klo 18-19. Kerran kuukaudessa Spessuilta. Seuraa ohjelmia esim. instassa @pappilaofficial tai tule vain suoraan paikan päälle!

## LAPSET JA PERHEET

**Tarkemmat tiedot löydät Facebookista:** Kotka-Kymin lapsi- ja perhetyö sekä nettisivuilta os. [www.kotka-kyminseurakunta.fi/lastenkerhot](http://www.kotka-kyminseurakunta.fi/lastenkerhot)

**Pääsiäiskirkot lapsille ja lapsiperheille:**

- ke 20.3. klo 10 Kotkan srk-keskuksessa
- ke 27.3. klo 9.30 Langinkosken kirkossa
- to 28.3. klo 10 Kymin kirkossa.

- Su 24.3. klo 10 messussa **Pyhäkoulu** saarnan aikana Langinkosken kirkossa. Tule tekemään virpomisvitsoja ja virpomaan kirkkokansaa. Lapset voivat tulla klo 9.45 pyhäkouluohjaajan luo.

Palkaksi saa suklaamunia.

- Ke 1.5. klo 12-15 **Vappu** Kymin kirkonmäellä. Ohjelmaa kaikenikäisille. Hembölen eläimet, musiikkia, askartelua, kahvitarjoilu.
- Ti 2.4., 16.4., 7.5., ja 21.5. klo 17 **Odotusten ilta** Pappilassa. Ilta vauvaa odottaville.
- La 4.5. klo 14 **Kastepäivä** Langinkosken kirkolla. Kastepäivä tarjoaa mahdollisuuden valmiiseen kastejuhlaan. Ilm. 19.4. menn. os. [www.kotka-kyminseurakunta.fi/kastepaiva](http://www.kotka-kyminseurakunta.fi/kastepaiva) Lisätiedot p. 044 752 9499.
- La 11.5. klo 9-16 **Luontoliikuntapäivä perheille** Ristiniemen kurssikeskuksessa. Ilmoittautuminen ennakkoon netissä os. [www.kotka-kyminseurakunta.fi/lapset/ajankohtaista](http://www.kotka-kyminseurakunta.fi/lapset/ajankohtaista). Ohjelmassa mm. liikkumista ja muuta tekemistä ulkona. Mukana mm. Kani Ketteräkoipi ja Kettu Viekastus. Tapahtumassa tarjotaan lounas ja välipala. Hinta yli 15 v. 10 €/hlö. Mahdollisuus saunomiseen.
- Su 19.5. klo 10 messussa **Pyhäkoulu** saarnan aikana Langinkosken kirkossa.
- To 23.5. klo 17.30 Perinteinen **Kevätkirkko** kaikille kerholaisille Kymin kirkossa.

## MUUT

- Keskiviikkoisin klo 17 **Meijän keittiö -iltaruokailu** Langinkosken kirkon Toivonsalissa. Aikuiset 5 €, alle 18-vuotiaat ilmaiseksi. Jatkuu viikoittain.
- Arkiuokailut:**
  - torstaisin klo 12-13 Karhulan srk-keskus
  - perjantaisin klo 12-13 Kotkan srk-keskusArkiuokailu on kaikille avoin kotiruokailu. Hinta työttömille ja vähävaraisille 1,50 €, muille 5 €. Ruokailut jatkuvat viikoittain.
- Suomen kielen opetusryhmät:**
  - ma ja to klo 10-12 Langinkosken kirkolla, Langinkoskentie 1
  - ti ja pe klo 10-12 Karhulantie 31, alasalissa
  - ti klo 13.45-16 Länsi-Kotkan perhekeskuksessa, Ututie 2Tervetuloa oppimaan suomea! Kaikille avoimet ja maksuttomat ryhmät. Ryhmät jatkuvat viikoittain.



## MARIA-PATSAAN MAALAAMISTA

To 9.5. klo 17-20 Langinkosken kirkon Toivonsalissa.

Minkä näköinen ja värinen on sinun Mariasi? Mikä väri puhuttelee sinua juuri nyt? Tämän pajan Maria-patsas on 30 cm korkea. Omavastuu pajalla on 20 €. Mukaan mahtuu 15 ensin ilmoittautunutta. Sitovat ilmoittautumiset 30.4. mennessä: [www.kotka-kyminseurakunta.fi/mariapatsaat](http://www.kotka-kyminseurakunta.fi/mariapatsaat)



## LUONTOLIIKUNTAPÄIVÄ PERHEILLE

La 11.5. klo 9-16 Ristiniemen kurssikeskuksessa.

Ohjelmassa on mm. liikkumista ja muuta tekemistä ulkona. Mukana myös Kani Ketteräkoipi ja Kettu Viekastus. Tapahtumassa tarjotaan lounas ja välipala. Hinta yli 15-vuotiaita 10 €/hlö. Mahdollisuus saunomiseen. Ilmoittautuminen ennakkoon: [www.kotka-kyminseurakunta.fi/lapset/ajankohtaista](http://www.kotka-kyminseurakunta.fi/lapset/ajankohtaista).

## Kastepäivä on mukava ja helppo kastejuhla

Langinkosken kirkolla vietetään lauantaina 4.5. Kastepäivää. Kastepäivä on valmis kastejuhla, johon voi tuoda kastettavaksi niin vauvan kuin jo vähän vanhemmankin lapsen (0-14-vuotiaan).

Seurakunta tarjoaa kastetilaisuuden jälkeen kakkukahvit Toivonsalissa. Perhe ja sukulaiset ovat tervetulleita mukaan juhlaan.

Kastepäivään tulee ilmoittautua etukäteen 19.4. mennessä osoitteesta [www.kotka-kyminseurakunta.fi/kastepaiva](http://www.kotka-kyminseurakunta.fi/kastepaiva).

Kastettavalle lapselle on myös valittava kummi ennen kastejuhlaa. Nykyisin lapselle riittää yksikin kirkkoon kuuluva kummi.

*Kastepäivä la 4.5. Langinkosken kirkolla  
Ilmoittautuminen 19.4. mennessä*

## Mietitkö kirkkoonliittymistä? - Tämä ilta on tarkoitettu juuri sinulle

Langinkosken kirkolla vietetään perjantaina 5.4. iltaa uusille seurakunnan jäsenille sekä henkilöille, jotka miettivät kirkkoon liittymistä.

Kotka-Kymin seurakunnassa on menossa hanke, jossa pyritään tavoittamaan uudet seurakunnan jäsenet paremmin ja kutsumaan mukaan seurakunnan toimintaan. Hankkeeseen liittyen seurakunta järjestää illan, jossa ohjelmassa on päivällinen ja musiikkia. Musiikista vastaa Ella Tepponen. Tilaisuuteen on mahdollista ottaa seuralainen mukaan.

Tapahtumaan ilmoittautuminen 22.3.2024 mennessä osoitteesta [www.kotka-kyminseurakunta.fi/liitymukaanilta](http://www.kotka-kyminseurakunta.fi/liitymukaanilta) tai p. 040 196 7505.

*Uusien seurakuntalaisten ja kirkkoon liittymistä miettivien ilta  
pe 5.4.2024 klo 18  
Langinkosken kirkon Toivonsalissa (Langinkoskentie 1)*



Taina Raukolalle on tärkeää, että hänen lampaansa ovat rodultaan nimenomaan suomenlampaita.

## Villaterapiaa ja juhlapöydän herkkuja

Kotkalaisen Taina Raukolan lammaslaumaan syntyy pääsiäiseksi kymmenkunta karitsaa.

Teksti ja kuva Ville Vanhala

Herra Rubert on karsinassaan tomerana. Pässä ponkaisee kaidetta vastaan pystyyn, kun lampolan ovi avautuu. Viereisessä karsinassa uuhet Cukka, Ceija, Pilkku ja Pörri tuijottavat uteliaina sisään tulijoita.

Uuhet hieman säntäilevät ja kiehnäävät toisiaan vasten, mutta eivät sentään rupea määkimään.

Neljä suomenlammasuuhua ja yksi -pässä muodostavat yhdessä Kotkan Laajakoskella sijaitsevan Rantaniemen tilan lammaslauman. Palmusunnuntain tienoilla lauma kuitenkin taas kasvaa, kun uuhien on aika karitsoida.

Lampaat synnyttävät yleensä kahdesta kolmeen karitsaa, mutta **Taina Raukola** kertoo, että Rantaniemen tilalla on kertaalleen syntynyt yhdestä uudesta jopa neljä karitsaa.

– Kun uuhia on neljä, niin tänä keväänä meille saadaan noin kymmenkunta karitsaa.

### Asiakaspalvelija lampurina

Ensimmäiset lampaat laidunsivat Rantaniemen pihaniityillä jo vuonna 2013. Taina Raukola kertoo, että ne olivat kuitenkin kesäkaritsoja, jotka päättyivät syksyllä teurastettaviksi.

Kesäkaritsoiden jälkeen tilalle kuitenkin hankittiin omia lampaita. Raukola myöntää, että hän on alkanut lampuriksi, koska lampaan liha on hänestä ja hänen per-

heenjäsenistään mitä suurinta herkkua.

– Pääsiäisen alla syntyvät karitsat menevät vuodenvaihteen tienoilla teuraiksi, mutta neljä uuhua ja Rubert-pässä jäävät taloon.

Asiakaspalvelutehtävissä ammatikseen työskentelevä Raukola kuitenkin myöntää, että lampaat ovat hänelle myös terapiaeläimiä.

– Murheet unohtuvat lampaita hoitaessa, kun keskittyy vain niiden hyvinvointiin. Toisinaan en edes tee lampaiden kanssa mitään, vaan olen vain lampaiden kanssa yhdessä.

### Pässit kiipelissä

Taina Raukolan perheeseen kuuluvat hänen miehensä **Tuomo Raukolan** lisäksi pojat **Urho** 13v, **Tarmo** 11v ja **Sulo** 8v.

Lampaiden hoitaminen on kuitenkin miltei yksinomaan Taina Raukolan vastuulla.

Hän myöntää, että lammaslauman pitäminen on vastuullinen ja sitova harrastus. Esimerkiksi karitsoiminen ei aina onnistu ilman ihmiskäsien apua.

– Viime kesänä pikkupässit karkasivat matalien peräkärryjen alle eivätkä päässeet sieltä hakematta pois.

Rantaniemen tilan lampaat viettävät talven lampolassa ja pääsevät kesällä laidunmaan. Uuhien laidun on tilan kotipihalla,

kun taas pässit viedään hieman etäimmälle vuokralaitumelle.

– Karitsat kehittyvät nopeasti. Kun ne vieroitetaan noin kahden kuukauden ikäisinä emoistaan, ne ovat jo saavuttaneet sukukypsyyden.

### Villoista lankaa

Taina Raukola tähdentää, että perheen lampaat eivät ole lemmikkejä, vaan tuotantoeläimiä.

Kun uuhet ovat karitsoineet, pienet lampaat opetetaan jo imetysikänsä syömään myös heiniä ja kauraa.

– Karitsoille rakennetaan ruokintaa varten omat karitsabaarit, minne isoilla lampanlailla on pääsy kielletty.

Sen lisäksi että Raukolan perhe herkuttelee lampaan lihalla, myös lampaiden villat keritään käyttöön.

– Olen opetellut keritsemisen, mutta en ole vielä alkanut kehrätä villoista lankoja, vaan se teetetään ulkopuolisella kehrääjällä.

Taina Raukolalla on kuitenkin jo rukki hankittuna. Epäilemättä se vielä jonain päivänä hyrisee.

### Uhrieläin ja hyvä paimen

Raamatusta viitataan Jeesukseen nimellä ”Jumalan karitsa”, koska hän uhrautui ihmisten puolesta.

Kotka-Kymin seurakunnan Kasvatuksen pappi **Petra Harju** kertoo, että lammas oli juutalaisille uhrieläin, mikä uhrattiin temppelissä.

– Lampanlailla on myös keskeinen rooli juutalaisessa pääsiäisenvietossa, jolloin syntiuhrina teurastetaan karitsa.

Kirkollisissa vertauskuissa Jeesusta kuvaa usein karitsa, joka kantaa voitonlippua, koska Jeesus voitti kuoleman.

Raamatun Jeesuksen vertauksissa verratetaan taas ihmistä lampaisiin ja Jumalaa paimeneen, joka pitää huolta lampaistaan.

Petra Harju kertoo, että vertaukset korostavat Jumalan suhtautumista ihmisiin.

– Hän on kuin paimen, joka etsii yksittäisenkin hukkaan joutuneen lampaan ja kutsuu muutkin iloitsemaan, kun ek-synty lammas on päässyt kotiin.



Kirkon perheneuvonta viettää tänä vuonna 80-vuotisjuhlavuotta.

## Työtä rakkauden puolesta jo 80 vuotta

**Kirkon perheneuvonta viettää tänä vuonna 80-vuotisjuhlavuotta. Palvelulle on jatkuvaa tarvetta, sen osoittavat kasvavat asiakasmäärät.**

Teksti Emilia Pulkki, kuva: Getty Images

Vuonna 2023 perheneuvonnan asiakasmäärä kasvoi koko maassa edellisvuodesta yli 560 asiakkaalla. Yhteensä asiakkaita oli lähes 18 000. Suurimpana tulosyynä perheneuvontaan olivat edellisvuosien tapaan vuorovaikutusongelmat. Toiseksi suurimpana syynä olivat erokysymykset.

Etelä-Kymenlaakson perheasiain neuvottelukeskus Kotkassa on yksi Suomen vanhimpia, se on perustettu 1957. Viime vuonna palveluja käytti 275 ihmistä. Suurin ikäryhmä on 30–39 -vuotiaat.

– Perheneuvonnan asiakkaaksi voi tulla sekä yksin että yhdessä kumppanin kanssa, ollaan kaikkia perhe- ja suhde- muotoja varten, ja yleisimmät tulosyyt olivat vuorovaikutusongelmat ja erokysymykset, toteaa perheneuvoja **Johanna Tanska** Kotka-Kymin seurakunnasta.

### **Eniten kirkon perheneuvontaa käyttävät alle 40-vuotiaat**

Vuonna 2023 perheneuvonnan asiakkaista 35 % oli 30–39-vuotiaita. Yli 69-vuotiaiden osuus oli kasvanut prosenttiyksiköllä, samoin miesten osuus.

Perheasioiden sovittelun määrä kasvoi selkeästi. Perheasioiden sovittelussa annetaan apua ja tukea silloin, kun vanhemmat pohtivat eroa tai ovat jo eronneet. Perheasioiden sovittelun tarkoituksena on turvata lapsen asema ja auttaa vanhempia ratkaisemaan ristiriidat sovittelemalla.

– Usein ihmiset pohtivat pitkäänkin tilannettaan, ennen kuin varaavat ajan perheneuvontaan. Moni ajattelee, että muut ehkä tarvitsevat palvelua enemmän. Toivon, että kynnyksellä ottaa yhteyttä perheneuvontaan olisi mahdollisimman matala. Moni keskus voi ottaa kaikki asiakkaiksi haluavat, ja perheneuvonnassa ohjataan myös muiden palveluiden ääreen, perheneuvonnan asiantuntija **Sari-Annika Pettinen** Kirkkohallituksesta pohtii.

### **Perheneuvonnan asiakkaat erittäin tyytyväisiä ammattimaiseen palveluun**

Perheneuvonnassa kerätään säännöllisesti valtakunnallista asiakaspalautetta, johon vuonna 2023 vastasi 847 henkilöä. Asiakaspalautteeseen vastanneet olivat tyytyväisiä siihen, että keskusteluissa puhuttiin itselle tärkeistä asioista sekä siihen, että tuli kuulluksi ja ymmärretyksi. Lisäksi asiakkaat olivat tyytyväisiä sekä yhteydenottoon että ajanvaraukseen.

Palautteiden keskiarvo oli 4,7 asteikolla 1–5. Esimerkiksi väittämä ”ensimmäinen käynti järjestyi riittävän nopeasti” sai keskiarvon 4,3 ja väittämä ”tilanteeni helpotti” arvon 4,2. Avoimista vastauksista kävi ilmi, että perheneuvonnan ammattilaisiin oltiin erittäin tyytyväisiä, samoin kun siihen, että kirkko tarjoaa palvelua maksuttomasti.

– Kotkassa kysymyksen ”Voisin suositella kirkon perheneuvontaa muille” on asteikolla 1-5 vastattu keskimäärin 4,8, kertoo **Johanna Tanska**.

### **Kirkon perheneuvonta on laajentunut ja monipuolistunut 1940-luvulta tähän päivään**

Perheneuvonta sai alkunsa vuonna 1944 Tampereelta, kun pastori Matti Joensuu laitoi ilmoituksen Aamulehteen ja kehotti eroaikoissa olevia pareja tulemaan keskustelemaan ennen mahdollista avioeroa.

Sodan jälkeinen aika nostatti ristiriitoja puolisoitten välille, ja avioerojen määrä nousi sotaa edeltäneestä ajasta kolminkertaiseksi. Pastori Joensuun ilmoituksesta alkanut toiminta laajeni vuosien aikana, ja siitä tuli osa Suomen evankelis-luterilaisen kirkon sielunhoitotyötä. Kirkon perheneuvonnalla on ollut merkittävä vaikutus myös yhteiskunnalliseen sosiaalityöhön, perheterapian kehittämiseen sekä perheasioiden sovitteluun.

Tällä hetkellä Kirkon perheasiain neuvottelukeskusta on kaikkiaan 37 eri puolella maata, ja niissä työskentelee yli 180 koulutettua työntekijää. Perheneuvontaa tehdään suomeksi, ruotsiksi, englanniksi, espanjaksi ja venäjäksi sekä tulkin välityksellä. Yli puolella keskuksista on sopimus hyvinvointialueen kanssa perheasioiden sovittelusta ja/tai perheneuvonnasta.

### **KIRKON PERHENEUVONTA**

- Kirkon perheneuvonta tarjoaa pariterapiaa ja keskustelua parisuhteen ja perheen kysymyksissä sekä elämän solmukohtissa.
- Etelä-Kymenlaakson perheasiain neuvottelukeskus palvelee Kotkan, Haminan, Pyhtään, Virolahden ja Miehikkälän asukkaita.
- Tavallisimpia syitä ottaa yhteyttä ovat vuorovaikutusongelmat, erokysymykset, oma tai puolison uskottomuus ja muut erilaiset kriisit
- Asiakkaaksi voi tulla yhdessä kumppanin kanssa tai yksin.
- Työntekijöitämme sitoo vaitiolovelvollisuus.
- Perheneuvonta on asiakkaalle maksutonta. Sen tarjoavat alueen luterilaiset seurakunnat.
- Perheneuvojat tarjoavat myös koulutusta, konsultaatiota ja työnohjausta.
- Perheasiain neuvottelukeskuksesta kokoontuu ryhmiä, kuten parisuhderyhmiä ja kasvuryhmiä.



Kuvitteellisen Töllanderin seurakuntalaiset Hanna Puhakka (vasemmalla), Pekka Karlsson ja Pauliina Sakki ovat joutuneet rooliensa yllättäviksi keskellä kirkasta päivää.

## Historian hämärästä kirkkoherraksi

**Pyhtään kirkossa toimii myös kuvitteellinen Töllanderin seurakunta. Tulevana keväänä fiktiiviset henkilöt järjestävät kirkossa iltamat.**

Teksti ja kuva Ville Vanhala

Tähän mennessä tapahtunut:

Kuvitteellinen Töllanderin seurakunta ja sen kirkkokuoro Maan Matokset perustetaan vuonna 2018. Seurakunta järjestää Pyhtään kirkossa ohjelmaa lapsille, mutta myös kaikelle kansalle suunnatun interaktiivisen näytelmän ”Te murheelliset” vuonna 2019. Korona-rajoitusten aikana Töllanderin seurakunta välittää terveytensä sosiaalisessa mediassa.

Seuraavaksi tapahtuu: Töllanderin seurakunta järjestää iltamat Pyhtään kirkossa 15. päivä toukokuuta.

Haudankaivajan vaimo Elisabeth Töllander kertoo, että tulevien iltamien työryhmä on jo muodostettu ja ohjelmarunkokin alkaa olla valmis.

– Iltamissa nähdään näytelmä ja sketsejä ja kuullaan musiikkia. Kun Töllanderin seurakunta on kirkossa, kirkossa tapahtuu yllättäviä asioita.

### Sukulaisten seurakunta

Mikä sitten on kuvitteellinen Töllanderin seurakunta?

Haudankaivajan vaimo Elisabeth Töllander on pyhtääläisen pitkän linjan teatterilaisen **Hanna Puhakan** roolihahmo.

Haastateltaviksi ovat hänen lisäksi tulleet pastori Töllanderia esittävä **Pekka**

**Karlsson**, pastoriin sisaruksena esiintyvä **Pauliina Sakki** ja kirkkokuoro Maan Matosten johtaja, kanttori **Marjo Kaijansinkko**.

Heitä kuunnellessa ei välttämättä tiedä, onko äänessä rooli- vai sitä esittävä henkilö. Se tulee kuitenkin selväksi, että pastori on tuhannut kuvitteellisen seurakunnan varat hillomunkkeihin ja suurin osa seurakuntalaisista on sukua keskenään.

– Töllanderin seurakunnan perustajiin täytyy ehdottomasti lukea taannoin Pyhtään seurakunnan pastorina toiminut **Tanja Roiha**, Pauliina Sakki kertoo.

Roolihenkilöiden synty onkin sitten hieman hankalammin ymmärrettävissä. Karlsson kertoo, että roolihenkilöt ovat seurakunnan työntekijöitä, mutta myös muuta väkeä.

– Töllanderin seurakunnan muodostavat jokaisen itse kehittämät fiktiiviset henkilöt.

### Aikakausten sepityksiä

Pekka Karlsson kuvailee pastori Töllanderia historian hämärästä kirkkoherraksi ajautuneeksi henkilöksi, jonka ammatillisesta pätevydestä ei ole täyttä varmuutta.

– Pukeutumiseltaan Töllanderin seurakunta saattaisi ajoittua 1940-50-luvuille, mutta seurakunnassa historiaa ei käsitellä

faktuaalisesti.

Karlssonin mukaan Töllanderin seurakunta toimii eri aikakausina ja eri ihmisten kautta, mutta kuitenkin tiukasti tässä hetkessä.

– Aikakausten sekoittaminen mahdollistaa asioiden ja tapahtumien sepityksen. Samalla se luo vapauden peilata myös hieman sitä, mitä on pyhtääläisyys.

Kaikkiaan kuvitteelliseen Töllanderin seurakuntaan kuuluu alun toistakymmentä fiktiivistä roolihahmoa. Seurakunta nauttii Pyhtäällä myös vankkumatonta suosiota.

– Esitysten yleisömäärä on ollut jo reilusti sadan paremmalle puolella, Marjo Kaijansinkko kertoo.

### Nauriita ja perunoita

Pyhtään keskiaikainen Pyhän Henrikin kirkko on mitä todennäköisimmin ainoa kirkko Suomessa, missä toimii myös kuvitteellinen seurakunta.

– Erilaisten tapahtumien tuominen kirkkoon on ollut rohkeaa. Töllanderin seurakunta on kuitenkin osoittanut, että myös huumoria voidaan esittää kirkossa, Hanna Puhakka kertoo.

– Yleisöä osallistavan ja muotoaan muuttavan forum-teatterin muoto on sopinut

Töllanderin seurakuntalaisille, Hanna Puhakka kertoo.

Töllanderin seurakuntalaiset korostavat, että ohjelma ja esitykset tehdään hyvällä maulla siten, että ketään ei loukata.

– Pyhtään kirkko on kiinnostava kohde ja esitykset ovat turvallinen tapa esitellä kirkkoa. Esitykset ovat myös houkuttelevat kirkkoon ihmisiä, jotka eivät siellä muuten käy, Marjo Kaijansinkko kertoo.

Töllanderin seurakunta alkaa piakkoin valmistautua myös ensi vuonna 565 vuotta täyttävän kirkon juhlanäytelmän valmistamiseen ja esitykseen.

Mutta ensin pidetään kuitenkin iltamat, joiden tuotolla hankitaan raaka-aineita seurakunnan nauris- ja perunakeittoon.

Kuvitteelliseen Töllanderin seurakunnan henkilöitä esittävät jutussa jo mainittujen lisäksi: **Sari Lomperi, Anne Koivunen, Pia Kitunen, Sari Leppänen, Satu Lämsmans, Ilmari Vesa, Jukka Niemelä, Anu Vuolio, Tanja Wägar ja Gina Drockila-Kosonen**.

*Ke 15.5. klo 19 Töllanderin seurakunnan kevätkylvöt Pyhtään kirkossa. Vapaaehtoinen kolehti Yhteisvastuu-keräykselle.*